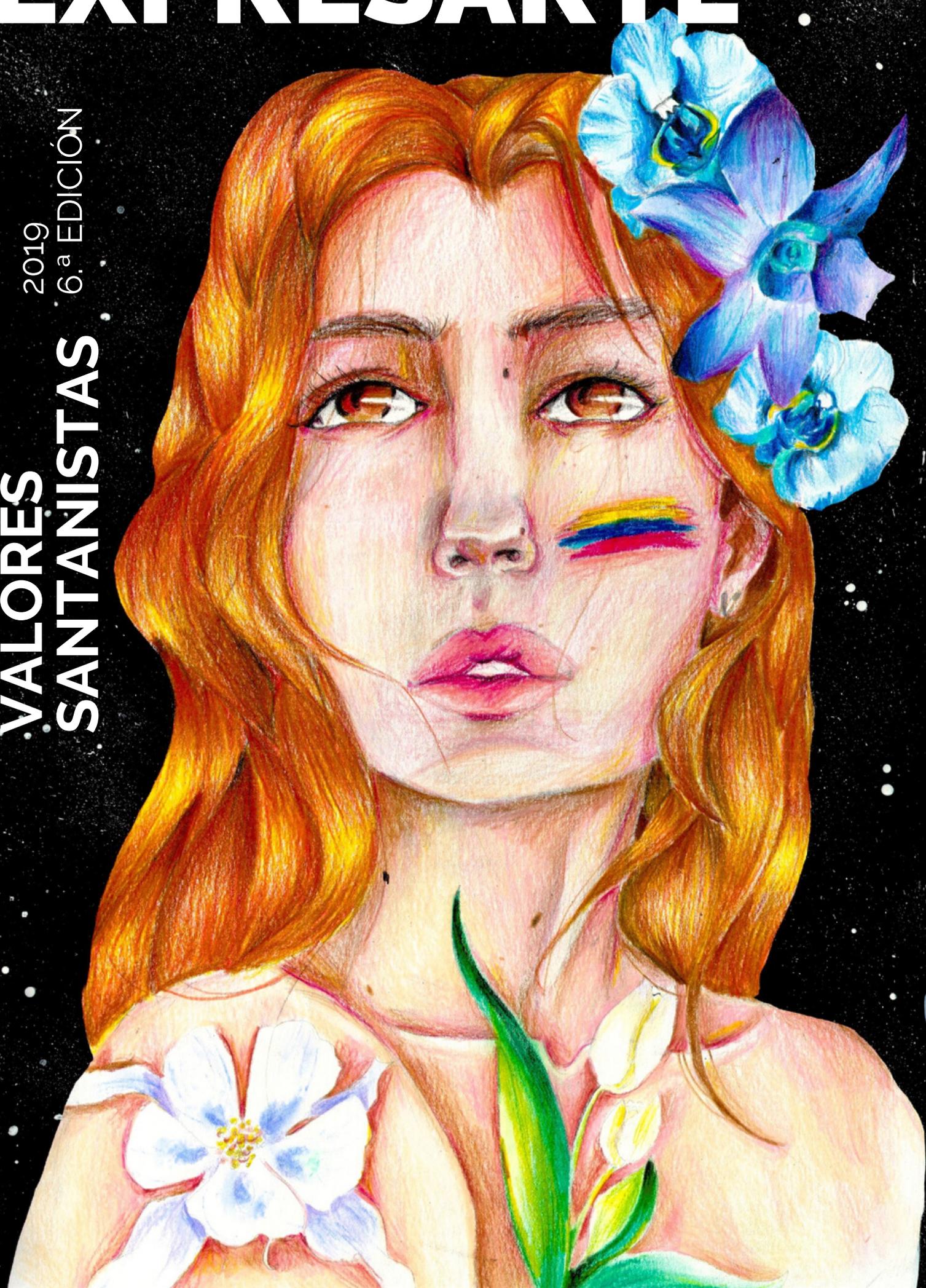


EXPRESARTE

VALORES
SANTANISTAS

2019

6.ª EDICIÓN





EXPRESARTE

COLEGIO SANTA ANA

Valores santanistas



6.^a Edición
Bucaramanga, Santander
2019



Créditos

COLEGIO SANTA ANA

Bucaramanga

RECTORA

Hna. Ana Tilia Flórez Páez

EXPRESARTE

EQUIPO EDITORIAL

Ana María Duarte Esteban

Katherine Lora Martínez

Silvia Rocío Guerrero Suárez

IMAGEN DE PORTADA

Paula Andrea Ordóñez Gutiérrez

Editorial

¡Regresa Expresarte!

Aunque las revistas han sido asociadas a textos banales (moda, chismes y maquillaje), nuestra producción es ante todo una antología, es decir, un compendio de textos que son, de manera figurativa, *las flores* de la producción escrita de los estudiantes del Colegio Santa Ana de Bucaramanga. En esta publicación no hay espacio para lo fútil; nuestras narraciones, nuestros poemas y nuestras reflexiones son productos de lo que los educadores llamamos: escritura significativa, un proceso semántico, en el cual la palabra cobra sentido.

El enfoque temático de la presente edición son los valores. En específico, hablamos de los valores de nuestra comunidad santanista. Por ello, las palabras, que aquí florecen, están llenas de amistad, espiritualidad, tolerancia, autoestima, respeto, hospitalidad, perdón y ante todo... Amor.

El área de Lengua Castellana los invita a disfrutar de esta sexta edición. Lean, releen y disfruten de las palabras que sus compañeros y amigos han tenido la valentía de crear y publicar.

Atte. Área de Lengua Castellana, Colegio Santa Ana.

Contenido

p.7

Reseñas

cinematograficas

7. Whiplash: Música & Obsesión

Yesly Gabriela Ortiz Diaz

9. Extraordinario

Karol Tatiana Carreño Ardila

10. Familia al instante

Laura Vanesa Neira Rodríguez

12. Avengers: Infinity War

María Paula Correa Ramírez

13. Creed

Hamilton Sanmiguel Morales

p.15

Cuentos, fábulas y leyendas

15. Feliz pero servicial

María Gabriela Ruiz Silva

15. Alicia en el país de la tecnología.

Mariana Carolina Prada Cavanzo

16. Un encuentro de culturas.

Luisa Valentina Villamizar Lozano

17. El misterio de la cueva
Andrés David Ortiz Grimaldos

17. Sin el amor ¿Qué pasaría?
Natalia Palomino Bueno

18. El perro rufo y su dueño
Alberto

Diego Fernando Mantilla Flórez

18. Cristian y su arcoíris solidario

Sergio Andrés Rodríguez Pedraza

20. ATNEICINEC

Sara Valentina Vega García

21. la tour Eiffel

María Juliana Carreño Sánchez

21. La abuela hospitalaria

Juan Camilo Suárez Méndez

22. Una amiga verdadera

Valeria Reyes Rojas

22. Sonreí y pensé

Lucía Alejandra Anaya Rojas

23. El mundo de los papeles mágicos

Juan David Meneses Acevedo

23. Yimaioki

Carlos Felipe Méndez Daza

24. Un minuto más

Paula Andrea Ardila Mantilla

25. Un paseo al alma
David Felipe Gómez Flórez
25. La presencia
Carlos Andrés Ordoñez Gutiérrez
26. El perro y la oveja abandonada
Jairo Andrés Vesga Galvis
26. Un Rubí que florece
Valeria Sofía Pinzón Vega
27. El señor oscuro
Mariana Carrillo Correa
28. La prueba de honestidad
José Rodolfo Cely González
28. De millonario a mendigo
Daniel Francesco Muñoz Esparza
29. Historia de Inspiración
Juliana Sofía Villamizar Montañez
30. A...Él ¡no!Por: Andrés Felipe Fajardo Cediel
30. Yo Tengo Y Tu NoPor: Karen Andrea Núñez Marín
31. Arsenal
Santiago Rey Morales
31. La ciudad del amor
Miguel Mauricio López Diaz
32. Gold Sky
Isabela Joya Villamizar
32. La maravillosa obra del conejo
Miguel Ángel Oviedo Ojeda
33. El baile de las plumas
María Alejandra Cortés Eugenio
36. Los niños y la naturaleza
María Camila Berdugo Díaz
37. La llegada de mi gran hermano
Samuel Castañeda Gutierrez
38. Sebastián, salvando la selva
Ana Lucía Cruz Toloza
39. Un dulce sabor
Laura Johana Sandoval Sepulveda
40. Juanita, la gata Persa
Salomé Cubillos Perdomo
41. El sueño de Tony
Catalina Figueroa Rueda
41. Los tres osos
Andrés Bustamante Sepulveda
42. Viaje de mamá
Santiago Flórez Leguizamo
42. El juguete más lindo del mundo
Martín Santiago Garnica Ariza
43. Un nuevo integrante en la familia
Santiago Quintero Quiroga
44. El perrito Thor
Samuel David Villamizar Lozano
45. El paseo extraño
Angelita Gómez Morales
46. El valor del esfuerzo
Gabriel Alejandro Angarita Vela
46. La flor y el árbol
Ana Sofía Orozco Álvarez
47. Pequeñas vacaciones
Erick Sebastián Carrillo Perez
48. Las mariposas también brillan
María Ángel Herrera Ramírez

49. Juanito y el hombre misterioso

Sofía Isabella Páez Suescún

50. El sueño de Sarita

María Catalina Manrique Garces

51. El zorro, oso y el cazador

David Alejandro Ruíz Cárdenas

51. El perrito querido

Jerónimo Gutiérrez Gaona

52. Y así se hizo la lluvia

María José García Luna

53. La vaca y el pollo

Jorman Steven Jaimes Botia

p.54

Poesía

54. Mi perro

Isabella Gómez Figueroa

54. Soñar

Julián Camilo Gómez Benavides

55. La ballena Filomena

Isabella Zambrano Calderón

55. Al señor Don Juan

María Camila García Zabala

55. Las nubes

Sofía Gil Ardila

56. Los de por aquí y los de allá

Thomás Castellanos Montoya

56. Mi amigo fiel

Thomás Felipe Rey Duarte

57. El Amor

Andrés Barbosa González

57. Amigos de verdad

Michelle Andrea Olarte García

57. La amistad

Sofía Aguilar Carvajal

58. Amistad

Daniela Valentina Goenaga Niño

58. La naturaleza

Valery Villamizar Gómez

59. Imaginación

Nicole Valeria Meneses Parra

59. Friends

Valeria Andrea Meza Vega

60. Hospitalidad

Julián Santiago Solano Sánchez

60. La familia

Juan José Barrera Quintero

p.61

Miscelánea

61. Adivinanzas

Valeria Báez Estrada

61. Adivinanzas

Andrés Camilo Ortíz Rojas

62. Instrucciones para ser feliz

Olga Lucía Gómez Gutierrez

62. Instrucciones para volver a la vida

Karen Juliana Rangel Meza

63. ¿Hay racismo en Colombia?

Gisel Danitza Sarabia González

63. Carta a los guerrilleros
Anónimo

64. La melodía de la vida

María Alejandra López Nova

65. El Páramo, antes y después

Sara Natalia Mesa Castro

p.66

Juegos

RESEÑAS CINEMATOGRAFICAS

En esta sección, los estudiantes de undécimo grado nos comparten algunas de sus películas favoritas. Este ejercicio motiva el pensamiento crítico y nos invita a pasar una tarde de cine y palomitas.

Whiplash: Música & Obsesión

Por: Yesly Gabriela Ortiz Diaz

Grado: 11-2

Whiplash, película ganadora de numerosos premios, entre ellos el Óscar al mejor sonido, del cual es completamente acreedor. Protagonizada por Miles Teller y J. K. Simmons, y dirigida por Damien Chazelle; quien comenzó el proyecto con un pequeño cortometraje y finalizó este con una maravillosa película.

Las actuaciones de Miles Teller y J. K. Simmons son impecables y reflejan indiscutiblemente la insaciable necesidad por la perfección y el control absoluto. Sus personajes, Andrew Neiman y Terence Fletcher respectivamente, son totalmente complementarios pues ambos alimentan la interminable tortura que desemboca de la obsesión por traspasar todos los límites de lo humanamente posible.

El frenesí parece ser el centro en el que gira la película, el constante deterioro de Andrew lo convierten en una persona diferente, que no es capaz de enfocar su vida en otra cosa que no sea la batería. Andrew con solo 19 años se sumerge en un mundo compulsivo y degradante, impulsado por su mentor Fletcher, quien parece ser el origen de todo un mundo de interminable sufrimiento del que son víctimas muchos jóvenes músicos que están bajo su dirección, los cuales son sometidos a métodos poco ortodoxos de enseñanza y una fuerte convicción de que no hay palabras más peligrosas que las que intentan adular a alguien.

Al inicio del filme podemos apreciar la fresca y animada actitud de un joven alegre y orgulloso de haber ingresado en una de las mejores universidades de New York, y a medida que avanza la historia podemos ver el descenso de Andrew; estar en la banda ya no es algo positivo, ahora Andrew solo quiere reconocimiento y aprobación por parte de Fletcher. Satisfacer las expectativas de Fletcher es lo único que importa a partir de ese momento.

La película señala la manera en la que la música es despreciada dentro del entorno familiar de Andrew, con una escena que refleja perfectamente que el éxito no trae consigo reconocimiento - pues a pesar de que Andrew ha logrado conseguir mejores resultados, sus hermanos consiguen más atención que cualquier propósito de Andrew-; siendo este uno de los acontecimientos más importantes del desarrollo de la historia, pues demuestra que, durante todo el camino Andrew está completamente solo. A consecuencia de esto, Andrew se aísla por completo de todo, concentrándose solo en la batería, alejándose de sus amigos, familiares y cualquier tipo de relación con cualquier otro ser humano.

Esta barrera entre el mundo y Andrew lo lleva a un punto sin retorno, en el cual está dispuesto a sufrir cualquier tipo de barbarie con el fin de lograr su objetivo, todo esto se desarrolla alrededor de una enfermiza rivalidad entre Andrew y Fletcher, el cual lo incita aún más hacia este mundo de perfección. Los constantes abusos físicos, psicológicos y emocionales que se ven en la película son solo el principio de un declive dentro de una fabulosa historia; es necesario comprender la complejidad en la que se desarrolla, porque a pesar de que parece que todo está enlazado por un frenético descontrol, no es posible ignorar la practicidad de la batería, pues esta requiere de una coordinación de todas las partes del cuerpo, aunque todas estén trabajando en tareas diferentes.

Andrew se expresa a través de la música, cada golpe es un grito agonizante que proviene de un espiral de sufrimiento físico y emocional; esto está extraordinariamente interpretado a través de las intensas escenas y la música que las acompaña a lo largo del filme. La intensidad de cada una de las escenas es particularmente sorprendente, pues todas interpretan la locura y ferocidad que consumen al protagonista, pero a pesar de esto él logra sobreponerse a ello y se lanza de nuevo con las manos sangrantes y el rostro contraído.

La música que lo acompaña marcan el inicio y el final de la historia, incluso los momentos de absoluto silencio contienen una intensidad agobiante, marcando los momentos más trágicos de Andrew; en este punto de la historia Andrew y Fletcher son iguales, ambos se han traicionado el uno al otro y ahora es tiempo de saber quién ganará esta odisea. Ambos compiten por el dominio en el escenario, se miran intensamente y concluyen con una asombrosa interpretación de "Caravan" en un magnífico solo de Andrew, el cual parece ser realmente merecedor de todo el padecimiento por el que tuvo que pasar Andrew.

WHIPLASH
MÚSICA Y OBSESIÓN

Extraordinario

Por: Karol Tatiana Carreño Ardila

Grado: 11-2

La cinta cinematográfica Extraordinario, cuyo nombre original es WONDER, es una película americana, dirigida por Stephen Chbosky, basada en el libro Wonder. Cuenta con famosos actores como Julia Roberts, Owen Wilson, Izabela Vidovic y el pequeño Jacob Tremblay.

Esta película abarca la vida de Auggie Pullman (Jacob Tremblay), un niño que padece del síndrome de Treacher Collins, que es una deformación del cráneo. Auggie convive con sus padres Isabel y Nate Pullman (Julia Roberts y Owen Wilson) y su hermana Olivia (Izabela Vidovic). Desde su nacimiento, Auggie ha pasado por muchas cirugías para respirar, escuchar, hablar y demás. Algunas de ellas, han sido realizadas para mejorar su aspecto e intentar verse como un niño ordinario; pero a pesar de ello, su diferencia sigue siendo notable. Por esto, él utiliza un casco de astronauta para ocultar su apariencia.

La madre de Auggie fue su maestra particular durante todo el tiempo que paso por cirugías. Ahora, es el momento de iniciar el quinto grado en una escuela pública, Esto es un gran reto para el niño, pues él poco se ha relacionado con personas fuera de su núcleo familiar. Auggie tiene como pasión la ciencia y el espacio exterior, es muy inteligente, es un niño amable, bondadoso y gracioso. A pesar de que ha pasado por difíciles momentos, es un niño alegre y con grandes capacidades como cualquier otro niño.

La película muestra lo que debe sufrir un niño con diferencias, ya sean físicas, cognitivas, psicológicas o raciales, entre otras. Es difícil ver lo que puede soportar una persona que sufre esta clase de ataques y nos lleva a interiorizar si hemos sido victimarios. Con todo esto, Auggie en un momento se dejó vencer, pero después nos muestra, como superar el dolor y el rechazo con inteligencia, humor y dignidad.

Las familias que tienen integrantes con estas dificultades son afectadas, pues el estrés, el temor y la rabia de ver sufrir a sus seres amados, los perturba por el simple hecho de que nadie quiere que maltraten psicológica y físicamente a las personas que aman. Esto se evidencia en los padres de Auggie, quienes demuestran tanta preocupación por este tipo de temas. También su hermana Olivia se ve afectada, pues siente que no recibe la suficiente atención de sus padres y esto la hace sentir aislada, sin dejar de mostrar que ella también ama y se preocupa por su hermano.

La película muestra la importancia del apoyo familiar para una persona que sufre el rechazo, porque el amor ayuda a superar las malas experiencias. Extraordinario nos deja una gran lección de vida, aceptarte a ti mismo, sin importar lo que opinen los demás, poco a poco hará que te vean como tú te ves. Es una película en realidad motivadora, especialmente para aquellas personas que viven el acoso y el rechazo.

Familia al instante

Por: Por Laura Vanesa Neira Rodríguez

Grado: 11-1

Es una película reflexiva, contada a través de escenas cómicas, dirigida por Sean Anders, la cual cuenta el proceso de adopción de tres niños, basada en la vida real del director.

Este filme, en un principio, parece otra película genérica de comedia familiar, con chistes simples y escenas poco profundas, como la mayoría de comedias estadounidenses, sin embargo, no lo es.

Está basada en la vida real del director, y nos cuenta el proceso de adopción de unos niños, por una pareja, que al sentir que faltaba algo en su vida, deciden adoptar, y terminan acogiendo en su hogar a tres niños. Nos muestran el proceso de aprendizaje, tanto por parte de la pareja, como de los niños, y cómo cambian sus vidas, con escenas graciosas, pero al mismo tiempo dándole a ver al espectador, cómo es la vida de los niños en hogares temporales, y cómo, la familia no se define solo por lazos de sangre, generando una reflexión sobre esta, y que, aunque pueda ser difícil la convivencia, con **esfuerzo**, tiempo y **amor**, se puede llegar a equilibrar todo. He de resaltar la actuación espléndida por parte de Isabela Moner, que caracterizó fantásticamente su personaje, comunicando ideas y emociones a través de pequeños gestos y miradas y generando una conexión con el oyente.

Al comienzo, cuando Pete Wagner (Mark Wahlberg) y Ellie Wagner (Rose Byrne), deciden adoptar, no estaban muy seguros de qué es lo que necesitaban en su vida, pero debido a un pequeño encuentro con una adolescente, en una feria de adopciones, deciden acogerla, pero esta, tiene dos hermanos menores, los cuales la pareja no pudo rechazar, ocasionando que la familia crezca más de lo que ellos pensaron.

Durante las primeras semanas de adopción, los padres, descubrieron que no sería tan fácil, como habían pensado. La menor, Lita (Julianna Gamiz), tiene serios problemas de obediencia, haciendo berrinches, siempre que algo no sale como desea. En este punto, se da una escena que causa un poco de tristeza y pesar, por lo que pasan los niños de hogares temporales, en la cual, durante uno de los berrinches de la menor, los padres desesperados le piden ayuda a la hermana mayor, la cual lo soluciona todo inmediatamente gritando e insultando a Lita, enviándola a su habitación castigada, lo que nos da una pequeña muestra de cómo pudo haber sido su vida, al revelar, que Lizzy (Isabela Moner), como hermana mayor, al no tener figuras paternas, y estar sola cuidando a sus hermanos, tuvo que pasar por un proceso de madurez, sin una guía, llegando a la consideración de la violencia como la única forma de resolver los conflictos.

Juan (Gustavo Quiroz), es un niño un poco hiperactivo, el cual, no siempre piensa antes de actuar, generándoles un problema con la seguridad del menor, que suele salir lastimado.

Lizzy, es una adolescente un tanto problemática y rebelde, haciendo siempre lo que desea, sin escuchar mucho lo que dicen los adultos. Ella pasa por un momento de crisis en su vida, debido a que desea volver con su madre, la cual es drogadicta, pero eso no parece importarle a Lizzy, que sueña con poder reunirse de nuevo con ella, y vivir momentos buenos y agradables en compañía de esta, haciendo que su madre comience el proceso de recuperación de la custodia de sus hijos.

Estas escenas son las que yo considero las más tristes, debido a que, en ellas, nos muestran las ganas de volver con su madre, por parte de Lizzy, su esfuerzo por querer recuperar a su familia, para de nuevo, pasar buenos momentos con su madre, recuperando el amor maternal. Al mismo tiempo que nos muestran la inseguridad por parte de su mamá biológica, sobre si en verdad desea volver a estar con sus hijos, o no. Con un pequeño detalle, nos dan a entender que en realidad los niños ya han pasado varias veces por ese proceso, sin embargo, su madre siempre vuelve a recaer en las drogas, generando que reiteradamente, le quiten la custodia de sus hijos.

A lo largo del filme, se puede evidenciar una evolución positiva, por parte de todos los protagonistas. Lizzy, por su parte, deja la desconfianza y acepta el amor que le expresan sus padres adoptivos, los dos hermanos menores, evolucionan en comportamiento, al mismo tiempo, que se evidencia como estar con los Wagner, genera que su vida sea mejor y les hace mucho más felices. Por su parte, la pareja evoluciona en su proceso de aprendizaje, al principio siendo un poco torpes en la resolución de problemas, pero mejorando con el tiempo.

Al final, en una escena bastante conmovedora con los padres adoptivos de los niños, nos dan una reflexión sobre la familia y sus lazos, generando que más de un espectador, suelte una que otra lágrima.

En mi opinión, es una película bastante entretenida, con escenas que hacen reflexionar, y al final dejando una buena sensación en el público, con elementos cómicos balanceados, que pueden hacer reír a todo tipo de espectador, siendo esta en mi opinión, más que una simple película del montón. Es un filme que recomiendo bastante, para público de todas las edades.



Avengers: Infinity War

Por: María Paula Correa Ramírez

Grado: 11-1



Es una película estadounidense de superhéroes, basada en el equipo de superhéroes de Marvel comics "los vengadores", producida por Marvel Studios y distribuida por Walt Disney Pictures. Dirigida por los hermanos Antony Russo y Joe Russo, a partir de un guion escrito por Christopher Markus y Stephen McFeely.

Es indescriptible la manera en que Marvel Studios logró una serie de 18 películas interconectadas y todas y cada una contiene información relevante para poder entender Avengers: Infinity War. Está basada en el equipo de superhéroes de Marvel Comics del mismo nombre. Se trata de la secuela de "The Avengers" y "Avengers: Age of Ultron" y un cruce-secuela entre "Capitan America: Civil War", "Doctor Strange", "Guardians of the Galaxy Vol.2", "Spider-Man: Homecoming", "Thor: Ragnarok" y "Black Panther".

Esta película contiene docenas de superhéroes, Varios planetas, geniales batallas y sobre todo la meta principal de la película: obtener las Gemas del Infinito una por una.

Tras varias batallas que unieron y fracturaron a los vengadores un nuevo villano aparece, Thanos; este busca traer el equilibrio al universo por lo que busca encontrar las 6 Gemas del Infinito que le permitirán eliminar a la mitad del universo con solo un chasquido de dedos, esto lo llevara a la Tierra, donde dos de esas Gemas se encuentran; y donde se enfrentará con los Vengadores y a los Guardianes de la Galaxia.

Una de las cosas mas destacables durante la película fue su sentido del humor y su intercambio de chistes. Los hermanos Russo han logrado calibrar muy bien ese sentido, esto lo pudimos apreciar en la escena del Doctor Strange, Spider-Man y Iron Man; además de que lo hemos visto en otras películas como en "Thor: Ragnarok".

En la mitad de la película vemos uno que otro cliché a las películas del MCU (Universo Cinematográfico de Marvel), momentos románticos, problemas familiares, bromas sobre cultura popular y la influencia de los personajes en la misma y sacrificios. El final no fue tan inesperado; después de tantos sacrificios, batallas y amor, Thanos logra obtener las Gemas del Infinito y con estas a su poder logra eliminar a la mitad de la vida en el universo, así mismo destruyendo el guantelete (portador de las Gemas).

En la siguiente escena podemos ver como algunos de nuestros héroes se desvanecen y como otros quedan con vida, mientras que Thanos ve todo con tranquilidad desde un rincón del universo.

Así tenía que ser, catastrófico, en algún momento los héroes tenían que caer, pero esto no ha sido todo, aún queda esperanza mientras un héroe todavía siga en pie Thanos no logrará reclamar la victoria. Aunque las personas no lo crean, las películas de Marvel siempre dejan una que otra lección o enseñanza, y esta no es la excepción. Estas películas nos muestran que siempre necesitamos de varios, siempre nos muestran la importancia de todos como un equipo dándonos a entender que es mejor la **unidad**. Otro aspecto es la **esperanza**, “aun hay esperanza para todo aquel que está entre los vivos; porque mejor es perro vivo que león muerto.” Siempre hay que estar preparados para cualquier cosa a la que nos tengamos que enfrentar y, sobre todo, la mejor enseñanza que todas las películas de Marvel siempre nos muestran es: **SIEMPRE ESTAR UNIDOS**.

Creed

Por: Hamilton Sanmiguel Morales

Grado: 11-2

El rodaje se basa en la vida del hijo de un famoso boxeador que quiere ganar su lugar en el boxeo por sus propios méritos. Es un filme protagonizado por Michael B. Jordan y Sylvester Stallone. Del director Ryan Coogler y basada en personajes creados por Stallone. Abarca una narrativa posterior a los hechos presentados en Rocky IV.

Creed, es una película impactante y llena de emociones, dado que se basa en la vida del hijo perdido de Apollo Creed, Adonis Creed, el cual tuvo una aparición desde Rocky I hasta Rocky IV. Apollo fue el campeón del mundo de los pesos pesados, hasta que terminó su carrera, falleciendo a manos del boxeador Iván Drago, en un combate de exhibición.

Adonis, decide no usar su nombre ya que quiere crear su propio legado. El tener el nombre de un boxeador que marcó a historia, hace que el protagonista sienta que este le otorga privilegios.

La película refleja las emociones sentidas por Adonis Creed. Él quería seguir los mismos pasos que su padre y triunfar en el boxeo, cuando todos le decían que no, así que decide apostar todo y dirigirse rumbo a Filadelfia. Allí encuentra a Rocky Balboa y, tras varios intentos, este accede a entrenarlo. Los dos suelen usar la frase: “si yo peleo, quiero que tú también pelees”, puesto que se enfrentan a grandes batallas cada uno, Adonis con su boxeo y Rocky con el descubrimiento de su enfermedad.

La película revive antiguos sentimientos, ya que presenta personajes de entregas anteriores como Rocky Balboa y sus entrenadores, así como lugares icónicos, como los gimnasios donde solía entrenar, la estatua en honor a Rocky Balboa y el más importante, desde mi punto de vista, el Museo de Filadelfia, donde se encuentran los escalones que solía usar Rocky para entrenar. Además de esto, la película usa el tema de Rocky, el cual adaptó hacia un estilo "trap" para darle un aspecto más actual.



La película fue finalizada con broche de oro, dado que tuvo un final muy similar a la primera entrega de Rocky, ante lo cual una vez más, demostraron que lo viejo también puede ser nuevo.

"Ningún arte traspasa nuestra consciencia de la misma forma que lo hace el cine, tocando directamente nuestras emociones"

Ingmar Bergma

CUENTOS, FÁBULAS Y LEYENDAS

La autoestima, la tolerancia, el respeto, la lealtad y la hospitalidad son algunos de los valores que se reflejan en la escritura de nuestros niños y jóvenes.

Feliz pero servicial

Por: María Gabriela Ruiz Silva

Grado: 5

Una mujer ayudaba a toda persona que lo necesitara. Un día, ella estaba muy feliz, y un hombre le dijo:- tú ¿Por qué tan feliz? Ella le respondió: - tú ¿por qué tan triste? No se respondieron nada.

Después de muchos meses, se volvieron a encontrar, y él hombre le dijo:- tú ¿Por qué tan **servicial**? Ella le respondió: - yo soy servicial, porque me gusta ayudar a las personas y amo verlas felices. En eso la mujer le dijo:- tú ¿Por qué tan solo? El hombre le respondió:- yo estoy así porque nunca me ayudaron, y tampoco me hicieron feliz. Yo siempre estaré solo porque todos me ven mal, se ríen de mí y me tratan como basura. Ella le dijo:- no te trates así, tú no eres basura, eres algo más especial, en eso se dieron un abrazo. Después de esto nunca más se volvieron a ver.

"Yo soy servicial, porque me gusta ayudar a las personas y amo verlas felices"

Alicia en el país de la tecnología

Por: Mariana Carolina Prada Cavanzo

Grado: 5

Hace mucho tiempo, en un pueblo muy lejano de Inglaterra, había una niña que se llamaba Alicia. Ella un día fue a la casa de su tía Adele, fueron al parque de la casa y fueron al país de las maravillas. Vivió una aventura increíble y en 1.978 esa historia fue la top del momento, la historia se tituló: Alicia en el país de las maravillas. Pero Alicia se cansó de que pasara el tiempo y todo el mundo se olvidara de ese fantástico libro.

Un día, Alicia estaba en el parque y vio un Drone. Lo siguió hasta que encontró un celular y se metió dentro de él, allí encontró el país de la tecnología. Había un computador loco, un señor que hacía computadores, un Drone con forma de conejo, una ratona youtuber, la jirafa dueña de Apple y la reina de la realidad virtual. La reina desafió a Alicia en una batalla con el Craket Huocek, una máquina donde Alicia salió victoriosa. De un momento a otro, Alicia se despertó y se dio cuenta que era un sueño. Esa es la historia que nadie había oído, ni oirá.

Un encuentro de culturas

Por: Luisa Valentina Villamizar Lozano

Grado: 5

Cristina y su familia iban de vacaciones a la Guajira, de tanto calor que hacía en el recorrido, se recalentó el motor del carro de su papá justo cuando se encontraban en medio del desierto y no divisaban señales de vida por los alrededores. La sed y el hambre hacían más difícil esta situación.

Pasada una hora, apareció a lo lejos la silueta de un niño Indígena de la región. Él venía montado en un burrito cargando agua .Era Kilu que se dirigía a su vivienda, al acercarse el niño a los viajeros, Cristina no pudo aguantar la risa al ver la forma de vestir del niño, los padres de Cristina le preguntaron que si había algún lugar en dónde pasar la noche mientras arreglaban su carro y su teléfono para pedir ayuda. Kilu les ofreció posada en la vivienda de su familia, que se encontraba a unos cuantos minutos. Al llegar allí y ver la humildad de la vivencia, Cristina expresó rechazo y disgusto por la invitación, pues ella era una niña acostumbrada a las comodidades de la ciudad. Sus padres no hicieron caso de su grosería y saludaron muy cortésmente a la familia de Kilu.

Esa noche, Cristina y su familia comieron un exquisito cabro y disfrutaron de una deliciosa bebida preparada por los indígenas Wayuu. Los padres les agradecieron por el alimento pero Cristina no dijo ni una sola palabra. Se dirigieron a dormir en hamacas, pero cuando Cristina no vio una cama, se disgustó. Los padres le dijeron que dejara esa actitud, entonces ella antes de dormir entendió que su actitud no había sido la correcta. A pesar de su resistencia inicial, no pudo menos que sentir agradecimiento y admiración por estas personas que los acogieron sin reparos. Al día siguiente, antes de partir, Cristina y Kilu intercambiaron una cachucha y una manta ,como recuerdo de esta experiencia compartida.

Desde ese momento, Cristina aprendió que el **respeto** a las diferencias sociales y culturales nos enriquecen y nos enseñan lo maravilloso que es la vida.



El misterio de la cueva

Por: Andrés David Ortiz Grimaldos

Grado: 5

Era 20 de Marzo de 1.998 a las 10:00 a.m. Un joven llamado Max y su hermano menor Alan, fueron enviados a un campamento de verano, pero ellos no querían ir. Cuando llegaron encontraron más amigos. Era el día de la expedición a la cueva tenebrosa y tenían que ir en grupos; casualmente, los dos hermanos y otros dos amigos más, quedaron en el mismo grupo con un guía que los iba a llevar. Cuando estaban en la cueva se perdieron. Mientras estaban buscando la salida escucharon ruidos extraños, ¡DE LA NADA! Una estalactita se cayó, haciendo un gran agujero en la tierra, obstruyendo el paso. Uno de los amigos tenía una sogá, la amarró a una estalactita y saltó al otro lado. Luego, fueron saltando de uno en uno. Cuando Alan iba a saltar, la cuerda se rompió y este se cayó al agujero y quedo allí atrapado. Max y los dos amigos estaban a pocos metros de la salida, ellos decidieron ir por otra sogá al campamento. Cuando llegaron a la cueva, Alan no estaba, decidieron volver a buscarlo demostrando así su **amistad y hermandad**. Cuando lo encontraron estaba herido, decidieron llevarlo al campamento. Desde ese día el misterio de la cueva sigue rondando.

Sin el amor ¿Qué pasaría?

Por: Natalia Palomino Bueno

Grado: 5

Ahhhh el **amor** ¿Qué pasaría sin él? Primero, no nos hubiese creado Dios porque *Dios es amor puro*, pero...qué cambio realizaría en el mundo: vamos a ver:

Había una vez una familia muy bonita, tenían una hija de 17 años llamada Vanesa, el papá se llama Alexander, la mamá Karoline. Ellos se amaban mucho, hasta que un día: tan, tan, taaaaaan, de la nada, el amor ¡se fue! Esa familia se empezó a destruir, ya no se querían, su hija le contestaba horrible a su mamá y a su papá, su papá se la pasaba tomando con mujeres, la mamá se la pasaba con sus amig@s en conciertos, en bares, discotecas y su hija en la calle.

Un día, la niña se fue donde un amigo. La familia de él era muy unida, oraban, rezaban el rosario porque como dicen "familia que reza permanece unida". A partir de eso, Vanesa quiso mejorar. Regresó a su casa y esperó a que llegaran sus padres. Cuando estos llegaron, Vanesa les dijo: "mamá, papá, yo sé que he cometido muchos errores pero, ¿por qué no volvemos a ser a ser la familia que éramos? los papas de Vanesa le respondieron: -tienes razón. Se abrazaron y empezaron a llorar. Colorín colorado este cuento se ha acabado. Así que cada vez que digas ¡ahhh el amor no es nada! recuerda esta historia.

El perro rufo y su dueño Alberto

Por: Diego Fernando Mantilla Flórez
Grado: 5

Había una vez un perro llamado Rufo, era un perro muy cariñoso y tenía un dueño también muy cariñoso. Ellos se querían mucho el uno al otro, vivían en una granja que tenía caballos, gatos, cerdos y gallinas.

El perro Rufo era el que le ordenaba a todos los de la granja si podían salir a pasear, a comer y muchas cosas más; solo con un ladrido ellos prestaban atención a su jefe Rufo. A veces, el dueño Alberto los dejaba salir de la granja para que ellos se pudieran refrescar y entonces Rufo siempre estaba atento a que ningún animal se perdiera. Pero un día, al dueño Alberto le dio un ataque en el corazón y se cayó al suelo. El perro se dio cuenta de que el dueño estaba desmayado y empezó a ladrar desesperado; de la nada, pasaron unos policías y escucharon al perro ladrando, entraron a la granja y vieron al señor tirado en el suelo. Ellos llamaron a la ambulancia y lo llevaron a la clínica mientras Rufo lloraba. El señor Alberto duró dos días en la clínica y al fin volvió a la granja. Al perro le dio mucha felicidad y todos los animales también sintieron alegría de verlo nuevamente.



Cristian y su arcoíris solidario

Por: Sergio Andrés Rodríguez Pedraza
Grado: 5

Había una vez un niño llamado Cristian, a él le gustaba el fútbol, comer, dormir... un día Cristian estaba jugando fútbol y cuando metió un gol se chocó con el palo de la portería, al chocarse quedó en coma. Pasaron días y Cristian no despertaba, en esos días soñaba todo en color negro, soñó que estaba en un mundo raro llamado el mundo arcoíris, donde habían animales de arcoíris, personas de arcoíris, casas de arcoíris...Al llegar a esa ciudad de sueño, compró una mascota a la que llamó Arcoíris, él pensó que no necesitaba correa, pero al salir de la tienda de mascotas, Arcoíris salió corriendo. Cristian caminaba por las calles buscando a Arcoíris, cuando iba pasando por los pasillos de la calle, vio una tienda de correas para animales y le compró una, luego caminó por el parque y vio a Arcoíris en un árbol, cuando se acercaba al él, se lo llevó el guardia canino del mundo de arcoíris. Cristian le dijo al guardia que esa era su mascota y el guardia canino no le puso atención y se lo llevó en la camioneta. Cristian no se rindió y siguió a la camioneta, esta paró en el refugio para animales y como el guardia tenía que recoger muchos animales, lo dejó con una nota que decía: "éentrenme". Cuando el guardia se fue Cristian aprovechó, cortó la cuerda y se fue con Arcoíris; lo amarró a la correa y se montó en él.

Cristian y su mascota pasaban por la calle y vieron a alguien muy pobre, el niño sintió algo en el oído (era que él ahora podía oír a los animales), era Arcoíris que le decía: -pidamos dinero para ayudar a los pobres. A Cristian le pareció buena idea, se fue a pedir dinero a la casa de una persona rica pero esta no le dio nada.

Luego llegó una mujer y le dio lástima con Cristian, entonces le dio \$100 mil pesos. Nuestro protagonista le dio todo ese dinero al señor pobre que antes había visto. Pasaron por muchas partes del pueblo y Cristian estaba cansado, se cayó y se pegó en la cabeza. Al despertar, cambió su forma de pensar; ahora se quería quedar con todo el dinero que recibiera. Arcoíris le dijo que ese dinero era solo para los pobres y sin culpa lo hizo caer.

Otra vez cambió el pensamiento y dijo: -Arcoíris tienes razón, vamos a ayudar a los pobres. Vieron a un señor pobre y al acercarse este les dijo que le dieran algo de dinero. Arcoíris le gruñó por alguna extraña razón. Luego Cristian vio a un hada y esta le dijo: -si te tropiezas 5 veces despertarás, y a él no le importó porque no entendía, y se cayó nuevamente; ya van 3/5. Después pasaron por las casas más millonarias de la ciudad y Cristian vio al amor de su vida y se desmayó, se pegó en la cabeza; ya van 4/5.

Cuando se levantó, se vio en el hospital junto con el amor de su vida, él le dijo: -hola, me llamo Cristian ¿y tú? ella le respondió: -yo me llamo Alicia. Pero Cristian se sentía triste porque extrañaba a su familia y pensó en lo que le dijo el hada, entonces le dijo a Alicia y a Arcoíris: -voy a hacer mi última ayuda al más pobre del pueblo y así le dio todo el dinero que tenía. Finalmente le dijo a Arcoíris y a Alicia: - los veo en mis sueños. Se fue contra el piso ya van 5/5.

Cristian despertó y vio a toda su familia junto a él. Todos explotaron de la emoción y luego festejaron el regreso de Cristian. A Cristian le dieron \$100 mil pesos y él se los dio a todos los pobres del barrio. Cada noche Cristian sueña que está casado con Alicia y su mascota es Arcoíris. Así vive Cristian.



ATNEICINEC

Por: Sara Valentina Vega García

Grado: 5

¡Hola! Soy Anastasia la hermanastra de Cenicienta, les voy a contar la versión que Cenicienta nunca les contó... Resulta que mi madre sí era un poco mala, pero con todas, incluso con nosotras también; ella, ósea Cenicienta, no hacía prácticamente nada y todo el quehacer de la casa se lo dejaba a mi madre. Mi madre nos mandaba a darle ropa para lavar y que hiciera algo, pero muy pocas veces ella lo hacía.

El día que llegó la invitación para la fiesta, ella no nos la entregó, ella se la quedó. Te preguntarás ¿cómo nos enteramos de la fiesta?, resulta que Cenicienta dejó la invitación botada y yo la encontré y se la mostré a mi hermana y a mi madre. El día de la fiesta nosotras íbamos con vestidos normales y ella se había ido a comprar un vestido súper brillante y elegante, pero cuando fuimos a salir Cenicienta se tropezó y se arruinó el vestido; mi hermana y yo le ayudamos arreglar el vestido y no fue el hada madrina que ella cuenta, después de varias horas arreglando el vestido nos pudimos ir para la fiesta. Cuando llegamos a la fiesta a Cenicienta le gustó el príncipe, pero... Al príncipe le había gustado mi hermana y ella se molestó mucho.

Como Cenicienta tenía mucho dinero y el príncipe era muy interesado, ella busco la manera de comprar su cariño, pero ella pensó que el príncipe era diferente; pensó que era un hombre cariñoso, romántico, amable, colaborador, pero no, era todo lo contrario. Cenicienta duró viviendo con el príncipe como 7 años, hasta que no soportó más sus malos tratos y se separó de él. En el transcurrir de esos siete años mi hermana y yo nos habíamos casado y teníamos unos esposos maravillosos y éramos muy felices.

Un día Cenicienta llegó a nuestra casa triste, pidiendo que la dejáramos vivir con nosotras otra vez, pero no la dejamos quedarse allí, porque ella había sido una mala hermana y una mala hija y pensamos que nos volvería a traicionar.

Después de contarles esta historia, les digo que dudo mucho que Cenicienta sea feliz como ella lo había contado. Ella probablemente esté en cualquier lugar del mundo pidiendo comida, hospedaje, o este en cualquier semáforo vendiendo dulces y recibiendo monedas; esa mujer puede ser Cenicienta.

La tour Eiffel

Por: María Juliana Carreño Sánchez
Grado: 6-1

Bonjour, je suis PARÍS, aujourd'hui, je vais vous raconter mon histoire. Commençons (Hola, yo soy París, hoy les voy a contar mi historia. Comencemos.) Recuerdo que un lunes en la tarde, mi madre, que era una diosa, estaba sentada en su trono conmigo. Esto era en París, a mí me encantaban las boinas, las faldas largas y tacones.

Mi madre Alicia era la diosa de la construcción, ella me mandó a visitar a mi tío Poseidón y a mi primo Hércules, para darles unos planos de una construcción de su castillo.

Mi otro tío, Zeus, no estaba de muy buen humor, porque un ángel se había enamorado de una mujer humana. Entonces hizo una tormenta y mi barco se hundió. Yo, obviamente, nadé y nadé. Mi tío Zeus se tranquilizó, y yo mientras tanto nadé hasta una isla, pero fue la isla equivocada ya que vi una mina. Allí vivía el Muqui: se ve indefenso pero en realidad no lo es; él es un duende de la mitología de los Andes centrales de Perú, el cual se caracteriza por ser minero. El Muqui habita en el interior de la mina. Pero tú dirás ¿qué tiene de miedoso? pues él mata a las personas para hacer sus instrumentos mineros.

Por suerte mi primo Hércules estaba cerca y me salvó del Muqui, me llevo con mi madre en su barco.

No sabíamos por dónde ir, mi primo le había dicho a mi madre que construyera una torre con una luz roja y mi madre la construyó, pero no le podía poner la luz, así que hizo un tipo de torre puntiaguda. Nosotros vimos la luz y rápidamente nos ubicamos, mi madre le puso a la torre La tour Eiffel; la tour porque al principio pensaron en hacer una torre y Eiffel porque así se llamaba el barco con el que me salvó mi primo.

La abuela hospitalaria

Por: Juan Camilo Suárez Méndez
Grado: 6-1

Había una vez en una vecindad dos abuelas; una se llamaba Roberta, ella era muy pobre, y la otra se llamaba Cristina, era rica. Un día, llegó un extranjero y Roberta lo invitó a tomar posada, ya que Cristina lo había rechazado. Él, al ver que Cristina era rica y no le dio posada, fue y le dijo - ¿Por qué no me diste posada si yo soy tu invitado? Cristina se quedó callada y se fue. Roberta, que humildemente le dio posada al extranjero, fue recompensada. Como él vivía en otro país, se la llevó y le dio todo lo que deseaba cuando era pequeña. En cuanto a Cristina se quedó sola y sus hijos le quitaron absolutamente todo. Unos meses después Roberta buscó a Cristina y se la llevó a la casa y le dio posada, demostrándole así una verdadera **amistad**.

Una amiga verdadera

Por: Valeria Reyes Rojas

Grado: 6-1

Había una vez un niño llamado Nicolás, a él no le caía bien nadie de su salón; los trataba mal y les hacía bullying. Un día llegó una niña nueva llamada Andrea, era estudiosa y callada, Nicolás la analizó y se dijo así mismo: es linda, tierna e inocente. En el descanso, Nicolás estaba sentado solo como todos los días. Andrea se acercó y le dijo: -hola ¿me puedo sentar contigo? Nicolás respondió: -mmm bueno. Ella se sentó y comenzaron a charlar; Andrea notó cierta energía negativa de parte de él pero ella no dijo nada.

Se acabó el descanso, entraron a clase y unas niñas le preguntaron -¿por qué te sentaste con Nicolás? Andrea respondió -me cae bien ¿por qué preguntan eso? las niñas le contaron lo que Nicolás hacía, Andrea se quedó callada pensando si creerles o preguntarle a Nicolás.

En el siguiente descanso decidió preguntarle y Nicolás le respondió: -sí, les hago bullying, ellos me caen mal, los odio a todos. Andrea se sorprendió y dijo -¿Por qué? Nicolás no respondió y permaneció callado hasta terminar el descanso.

Andrea quería **ayudar** a Nicolás para que fuera bueno, así que lo cambió por completo.

En dos semanas era amigable, sociable y amable, ya no era el niño grosero que le hacía bullying a los demás. Nicolás le agradeció a Andrea por haberlo ayudado, fueron los mejores amigos desde entonces y vivieron felices para siempre.

Sonreí y pensé

Por: Lucía Alejandra Anaya Rojas

Grado: 6-1

Danna, alguien con baja autoestima; era demasiado alta, medía 1,76 cm con tan solo 13 años de edad, y era muy callada. Nadie se sentaba con ella en los descansos. Un día llegó alguien nuevo llamado Daniel, alguien muy bajo, de tan solo 1,50 cm; la diferencia entre ellos era muy grande. Daniel empezó a sentarse con ella, haciendo que tomara confianza en ella misma, que se preocupara por sus calificaciones (lo cual no hacía antes). Daniel le hacía bien a Danna y Danna a Daniel.

Daniel empezó a tomar clases de baloncesto para crecer y en solo un año creció 4 cm (1,54), desde ahí se volvieron amigos. Cuando cumplieron 17 años, se fueron de viaje los 2 solos, Daniel le confesó que él estaba enamorado de ella, y que siempre fue la reina de su corazón y añadió: - ¿Quieres ser la reina de él? a lo que ella aceptó. Construyeron una hermosa relación. Unos años después, cuando se casaron, Daniel dijo: -y así es como se sube el autoestima de alguien. Por último, desperté, sonreí y pensé "como si esas cosas pasaran".

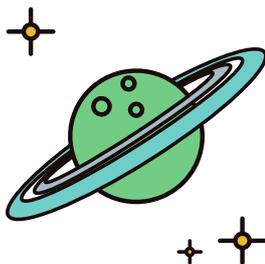
El mundo de los papeles mágicos

Por: Juan David Meneses Acevedo

Grado: 6-2

Había una vez un niño llamado Camilo Pérez. Él entró a una escuela y estuvo en mi salón, terminó la escuela, se fue a su casa y comenzó a hacer unas figuras de papel. Luego se dio cuenta de que podía hacer magia con su arte. Así comenzó a hacer cosas mágicas; hizo un loro de diferentes papeles de colores, un león blanco de rayas amarillas y sus ojos verdes, luego creó a un duende de multicolores y finalmente los papeles crearon vida.

Camilo Pérez debió darse cuenta de que estaba creando un mundo mágico de colores, pues creó un planeta como Saturno, todo de papeletas doradas, ya que allí llovían muchos diamantes de colores. Habían aliens de color morado, el agua era de papeles de colores y habían peces, humanos, sirenas, pulpos de colores y un castillo plateado. También había un súper Sonic amarillo. Al final, él notó que estaba dormido imaginando, pero gracias a esto comenzó a crear su propio mundo mágico.



Yimaioki

Por: Carlos Felipe Méndez Daza

Grado: 6-2

Hace tiempo, una mujer llamada Yimaioki, era irrespetuosa con su familia y especialmente con su mamá. Le gritaba, le pegaba, le pateaba y la maltrataba psicológicamente demostrando que ella tenía poder.

Un día, la mamá, con todo su amor, le había preparado unos huevos para la cena; ella solo quería demostrar cuanto la quería. Pero, Yimaioki, al masticar encontró una cascarita, lo cual, la hizo enojar, e iniciar una pelea. Empujó a su mamá, esta cayó por el balcón y se fue al cielo.

Ante este hecho, la familia enfureció y la mandó a la calle, era un acto intolerable para todos. Pasaron dos meses y la mujer ahora dormía en la estación del metro y sobrevivía con la limosna que la gente le daba.

Mucho tiempo pasó, enfermó y no podía comer. Esto hizo que ella reflexionara y se arrepintiera de todo lo que había hecho a su mamá. Pero no tuvo la fortaleza de pedir perdón y volver a casa. Siguió en el metro y cambió su forma de ser, quería que los niños aprendieran a respetar a sus padres. Tres meses después murió debido a su enfermedad. Hoy en día en la estación del metro en Japón, se dice que ella se aparece y les da una lección a los hijos que son groseros con sus padres.

Un minuto más

Por: Paula Andrea Ardila Mantilla

Grado: 6-1

Hola, mi nombre es Selena, una de las víctimas de asma etapa 3. Vamos desde el principio: 2003, 12 de septiembre, 3:45 a.m. Cuando nació no podía respirar y tuvieron que ponerme oxígeno, desde ese momento me detectaron un asma muy avanzado, pero eso no me impidió seguir disfrutando de mi corta vida. Crecí en ese lugar donde hay enfermos, siempre habían lágrimas y lo peor era cuando el doctor decía: -no le queda mucho tiempo, lo más triste, era que aunque todos decían que no había que perder la fe, yo sabía la verdad y era que a mí tampoco me quedaba mucho tiempo.

Antes de morir quería cumplir uno de mis sueños, que era conocer Bruselas. Fue difícil convencer a mis padres, pero al fin llegamos a un acuerdo, la condición era que mi madre me acompañara. Habíamos llegado a Bruselas, había sido un viaje muy pesado pero al fin estaba en ese lugar en el que había deseado estar desde hace mucho tiempo. Saliendo del aeropuerto nos encontramos a Alex, un amigo que había conocido en la primaria, antes de que estudiara por internet. Vaya coincidencia, Alex iba al mismo destino que nosotras. Cuando llegamos al hotel me invitó a salir. Mi madre se quedó en el hotel y Alex y yo salimos y hablamos sobre muchas cosas de la vida.

Así fue el resto del viaje, el tiempo pasaba tan rápido que había llegado el día en que teníamos que devolvernos. Alex y yo nos quisimos dar una oportunidad y me dijo que dentro de dos semanas iría a visitarme. Lo nadie sabía era que ese era mi último día.

25 de agosto, 5:25 a.m. Había llegado nuestro vuelo, mi madre y yo abordamos, pero en medio del camino nos alcanzó una gran tormenta. El avión tuvo mucha turbulencia, cuando ya íbamos a llegar al aeropuerto, me dio un ataque de asma. Apenas llegamos me trasladaron al hospital. 4:15 p.m. Los médicos trataron de reanimarme pero ya era muy tarde, mis pulmones y mi corazón no funcionaron más. En ese momento me di cuenta de que nunca más volvería a ver ni a mis padres, ni a Alex; lo único que deseaba era "UN MINUTO MÁS".



Un paseo al alma

Por: David Felipe Gómez Flórez

Grado: 7-1

Era una mañana nostálgica, en la que las gotas de la lluvia golpeaban con desesperación la ventana de aquella vieja buseta. Todos con una mirada baja siguiendo a ciegas un camino puesto por un hombre de mediana edad. Se sentía la ausencia de alguien en el ambiente y muchos no paraban de hablar sobre un suceso ocurrido el día anterior. Aunque no era tema de mi interés, no podía dejar de notar el raro comportamiento de las personas a mi alrededor. Al salir, me quedé parado observando cómo pasa de lento el tiempo, viendo al mundo, sin que el mundo sienta mi presencia. Llegué a casa y a lo lejos pude ver el cuerpo ya sin vida de un hombre; preocupado doy vuelta al cuerpo dejando al descubierto su rostro, sorprendido me di cuenta que aquella persona tirada en el suelo era yo.



La presencia

Por: Carlos Andrés Ordoñez Gutiérrez

Grado: 7-2

Hace mucho tiempo existía un hombre que tenía mucho dinero, cada mañana se levantaba a contemplar su gran cantidad de billetes, no sólo estaba lleno de dinero sino también de orgullo y avaricia. Un día, un chico que carecía de comida y dinero se acercó a la puerta de su casa y le pidió ayuda. El hombre tomó su orgullo y le respondió con un frío ¡no! el joven no sólo se fue con las manos vacías sino también con la decepción de saber que había gente como el hombre rico.

Unos días después, el joven necesitado falleció, mientras tanto el avaro hombre seguía disfrutando de su dinero. Una noche, al dormir tuvo una pesadilla en la que vio al joven y su muerte. Así pasaron los días y las noches, arrepintiéndose de no haberlo ayudado. Entonces, se dio cuenta de que esa presencia y esa sombra con la que cargaba no era más que la conciencia y desde ese momento aprendió que cada mala acción se paga durante toda la vida con la conciencia.

El perro y la oveja abandonada

Por: Jairo Andrés Vesga Galvis

Grado: 7-1

Había una vez una ovejita que estaba llorando. Un perro que andaba supervisando el campo le preguntó -¿Qué te pasa? ¿Por qué estás llorando? La ovejita secándose las lágrimas le contó que el amo que tenía la tiró a la calle solo porque no daba buena lana. Entonces el perro le dijo: - ven conmigo, yo te llevaré a mi granja con un rebaño de ovejas que conozco, sé que te van acoger y además puedes hacerte amiga de ellas. Deja de llorar y vamos. El perro guió a la oveja hacia la granja y cuando las otras ovejas la vieron acercándose se alegraron porque había llegado una oveja para que se uniera a ellas. Las ovejas la acogieron y le dieron de la comida de ellas porque esta tenía mucha hambre. La ovejita terminó siendo la que mejor lana daba en la granja ya que no la trataban mal. Moraleja: No pienses que estás solo, siempre va a haber alguien que te consuele y te ayude.

Un Rubí que florece

Por: Valeria Sofía Pinzón Vega

Grado: 7-2

Una rosa, dos rosas, tres, cuatro, cinco rosas...

No te enfoques en el número pues, aunque haya mil rosas ninguna se opacará por la otra...o eso dicen. La composición perfecta, el equilibrio en la balanza formada por partes iguales de delicadeza y sencillez. Un error que la gente ignorante comete... por un momento imagina que te encuentras en un jardín donde hay un rosal alto y repleto de capullos próximos a florecer color rubí y otras rosas ya maduras cuales pétalos se balancean con la brisa, al ver tanta belleza...¿Qué rosa arrancas?...

La avaricia humana responde: Pues la más bonita...

Codicia, egoísmo, ambición...impulsan a la gente a querer más, más y más, sin entender que su deseo de poseer los lleva al fracaso. ¿Cuál es el punto? Puedo afirmar que diez minutos después de leer esto siquiera te acordarás de qué trataba. Porque el mundo en el que vivimos gira tan rápido que no nos da tiempo de preocuparnos en los detalles de los momentos que cada día interpretamos cual película basura de Hollywood.

Los días pasan, las horas envejecen, la frecuencia cardíaca aumenta; todo cada vez gira más rápido. Pero lo que más entristece a un corazón congelado es la fría melancolía al saber que las rosas se marchitan.

El señor oscuro

Por: Mariana Carrillo Correa

Grado: 7-2

Érase una vez un niño al que todos lo trataban mal porque tenía capacidades que otros no tenían; era muy pero muy inteligente, muy callado y reservado, pero no fue para bien. Luego de varios años, él, ya todo un señor, pero todavía con esa niñez oscura y llena de ira que tenía en su interior, creó una máquina con su sabio intelecto, que podía destruir el alma de cualquier ser del universo en millones y millones de pedazos en solo un segundo, destinada para vengarse de aquellos que no lo aceptaron cuando apenas era un niño.

En una galaxia vecina, vivía otro señor, uno bueno llamado Titán, al que todos querían, ya que eliminaba a los que eran malos. Fue avisado de que había un señor oscuro que planeaba vengarse de aquellos que no lo quisieron en tiempos pasados. Titán puso en marcha su viaje hacia la galaxia donde habitaba el señor oscuro.

Cuando llegó, el señor oscuro ya tenía su plan listo y probó su malvada máquina en Titán, pero él resistió a ella y con uno de sus súper poderes entró a su mente y lo llevó a un universo donde esa malvada máquina que él había creado, había hecho su trabajo y ningún ser en la galaxia tenía alma.

El señor oscuro al ver este horrible panorama, se retracta de su malvado plan ya que a ningún ser, así sea el más malvado de todos, le gustaría ver esa galaxia donde había crecido convertirse en ese infierno. Titán al salir de la mente del señor oscuro, le pregunta:- ¿todavía quieres utilizar esa máquina?-él, con lágrimas en los ojos, y algunas cosas que tenía a la mano destruye la maquina malvada.

Ya después de un tiempo, el señor oscuro, que ya no era oscuro, y Titán eran los más buenos amigos, él pregunta:-¿por qué no me eliminaste a mí? tú eliminabas a los señores malos.- el señor bueno lo miró y abrazó diciéndole:-sí, yo elimino a los señores malos, pero no los mato, solo los convierto en buenos. El señor oscuro, ahora bueno, perdonó a aquellos que no lo aceptaron, ni lo quisieron por como él era cuando apenas era un niño, toda esa ira y rencor interior se fueron. Y así, ahora, los dos señores buenos empezaron a "eliminar" a todos los señores malos que surgieran alrededor de todo el universo.

FIN.

La prueba de honestidad

Por: José Rodolfo Cely González

Grado: 7-2

Un hombre trabajaba en una fábrica de textiles, un día el jefe de la fábrica lo llamó a su oficina y le dijo: -te vamos a ascender, pero para que eso pase tienes que hacer algo malo y echarle la culpa a alguien más. Seguidamente, le dijo que se retirara.

El hombre tenía familia, habló con la esposa sobre eso, ella le dijo que lo hiciera, pero el hombre mentalmente pensaba que no lo haría.

Al día siguiente, el hombre fue a la oficina del jefe y le dijo que no haría nada de lo que este le había pedido. El jefe le dijo: -menos mal que dijiste eso, tu honestidad te ha salvado, te ascenderemos de puesto y te daremos más sueldo. El hombre se fue feliz a su casa

MORALEJA: La honestidad es la mejor opción para el camino de la vida

De millonario a mendigo

Por: Daniel Francesco Muñoz Esparza

Grado: 7-1

Érase una vez un hombre al que de cumpleaños le dieron un detector de metales, él no le dio mucha importancia y lo guardó en el sótano.

Un día, a un amigo se le perdió la argolla de compromiso en el patio de la casa, el hombre recordó que tenía un detector de metales, entonces sacó el detector de metales, se puso a buscar en el patio y encontró un tesoro grandísimo enterrado por unos piratas. Él, con ese tesoro, ayudó a sus pobres e hizo muchas donaciones y ayudas a la gente. De repente, se le acabó todo el botín, ya no tenía más que dar. Se acostumbró tanto a ese estilo de vida que comenzó a sacar de su propio dinero hasta que quedó pobre.

El quedó viviendo en la calle, unos días después estaba caminando por un callejón y alguien se le paró al frente y le preguntó: -¿tú eres el que donó todo? y él le dijo, sí, entonces el hombre se lo llevó a una casa de ayuda. Lo sorprendente es que era una casa de ayuda que él construyó, ahí él fue recibido con mucha alegría.



Historia de Inspiración

Por: **Juliana Sofía Villamizar Montañez**

Grado: 7-2

Existió una vez una niña a la que le decían “la gordis”. Un día, mientras estaba en clase, le preguntaron que qué quería ser de grande, a lo que ella respondió: -quiero ser modelo, todos se rieron de ella y le hicieron comentarios como: -solo las flacas son modelos, -tú no puedes ser modelo eres horrible, etc. Al salir de clases, su profesora le dijo: -si en verdad quieres ser modelo lucha por lo que quieres y no dejes que los demás controlen tu vida. Aquel mensaje le quedó grabado perfectamente en su cabeza. Desde ese día la gordis se hizo más fuerte y empezó a luchar por lo que quería. Todos se burlaban cada vez más pero un día, ella se cansó y grito: ¡algún día me verán brillar! en ese momento Lara, la niña que más la odiaba le dijo : -muy bien dicho algún día ¿enserio ustedes creen que esta ilusa puede conseguir lo que quiere? ella le respondió : -tal vez no logre lo que quiero ,tal vez logre mucho más, pero de lo que sí estoy segura es de que no me quedaré escuchando a una persona que no sabe qué quiere hacer en su vida, pues no creo que te puedas ganar la vida persiguiéndome y criticándome, porque mientras tú apenas tengas tu primer empleo, yo ya seré modelo de las mejores marcas, ganándome millones de dólares y eso te lo aseguro. Desde ese día Lara nunca más le volvió a dirigir la palabra a “la gordis” pues se sentía humillada y apenada.

5 años después

La gordis se graduó y empezó a estudiar administración de empresas pues no la recibieron en la escuela de modelaje, pero eso a ella no le impidió cumplir sus sueños, pues esta carrera le ayudaría a crear su propia agencia de modelaje. Hoy en día, luego de más de cinco años de preparación, frustración, dificultades, etc., Lyna, que es su verdadero nombre, logró lo que pocos logran. El nombre artístico de Lyna es “Katelyn” en honor a la profesora que siempre la apoyo Kate y su nombre Lyna.

Con su historia, Lyna inspira a millones de niñas y jóvenes que han estado pasando por lo mismo que a ella le ocurrió, pero siempre recalcando lo que su profe Kate le enseñó.



A...Él ¡no!

Por: Andrés Felipe Fajardo Cediel

Grado: 7-1

Todo empieza en Russia, Moscú, en un colegio privado. Eran las 6:00 A.M del Lunes. El primer día de escuela de Alexei, un estudiante de octavo grado. En el momento de entrar al aula, se encuentra con Cincinnati, de Argentina; tenía una nariz grande y era gordo. Desde el primer momento en que Alexei lo vio le cayó mal. Para colmo, en ese momento, este se sentó en su puesto y por esto le cayó peor. A la hora del descanso, Alexei llamó a sus amigos para molestar a Cincinnati, ya que era gordo, extranjero... Como el pobre Cincinnati no sabía casi ruso, no sabía lo que decía su falso amigo, así que se fue corriendo y llorando.

Al otro día, Alexei estaba esperando a Cincinnati para seguir burlándose de él, pero Cincinnati no llegó, así que Alexei se fue a clase esperándolo para molestarlo y hacerlo llorar. Cuando Cincinnati llegó, venía con su mamá acusando a Alexei porque le faltó al respeto, pero a él no le importó y lo siguió fastidiando hasta un punto en que Cincinnati se intentó suicidar, ya que no soportaba a Alexei. Afortunadamente, logró sobrevivir a tal intento de suicidio. Alexei se dio cuenta de que se había pasado un poco con él, hasta se puso a llorar por lo que había cometido.

Después de lo ocurrido fue a saludar a Cincinnati al hospital a pedirle perdón y a disculparse por haberle faltado al respeto varias veces. Luego de tres meses, Cincinnati se logró recuperar y con Alexei fueron mejores amigos.

Yo Tengo Y Tu No

Por: Karen Andrea Núñez Marín

Grado: 8-2

Yo tengo todo y tú no. Yo tengo cosas que ni tendrías en tus sueños y no, no estoy hablando de dinero, ni nada de lujo, porque eso, eso cualquiera lo tiene, hasta la persona más infeliz lo puede tener. Hablo de esas cosas que casi nadie consigue; porque no cualquiera es capaz de dejar de ser esa máscara que aparenta para tener lo que digo, no cualquiera tiene esa capacidad, no cualquiera. Solo una persona que tiene el corazón limpio y sin nada que esconder puede llegar a tener ese algo que tú no puedes tener, ni con todo el dinero del mundo. Eso no se compra, eso se consigue y tú, tu no lo tienes por la sencilla razón de que yo lo tengo y tú no.

Arsenal

Por: Santiago Rey Morales

Grado: 8-2

A inicios del tiempo en Roma, había un juego llamado la supervivencia; participaban gladiadores para salvar su vida. Entre ellos había uno que resaltaba, se llamaba Arsenal, lo apodaban así porque tenía un sin fin de conocimientos sobre habilidades con todo tipo de armas, desde la espada más pesada hasta la guadaña más larga. Además, no conocía el significado de la piedad, a la hora de acabar con sus oponentes no dudaba, no podían frenarlo. Era imparable y un peligro para cualquiera que quisiera oponérsele. Un día que iba a lavarse vio su reflejo en el agua y lo que vio no fue un hombre luchando por su vida si no una bestia sedienta de sangre. Se aterró de solo ver en lo que se había convertido. Cuando llegó el día del último duelo, ambos dieron lo mejor de ellos y cuando llegaron al límite, Arsenal estaba listo para tomar otra vida, pero recordó en lo que se había convertido. Por primera vez en su vida, se arrepintió de tomar otra vida, así que solo tiró su arma, se apartó de su armadura y desapareció para reflexionar sobre lo que es la palabra **PIEDAD**.

La ciudad del amor

Por: Miguel Mauricio López Díaz

Grado: 8-1

Hace pocos años, se fundó Cúpidota apodada "La ciudad del amor", ya que en sus calles desborda la paz y la tranquilidad, en su centro hay un corazón, si el amor disminuye, el color rojo de este corazón baja su tonalidad, en cambio, si abunda el amor, su color se torna brillante y lujoso.

Cúpidota se caracteriza porque en cada uno de sus hogares sobresale la humildad, la tolerancia, el respeto y la amistad. Posee 500 habitante con 100 hogares; la familia se conforma por mamá, papá y hermanos.

La relación de sus habitantes es perfecta, no hay rencores, odio o celos. En este lugar cada uno de sus habitantes conoce la vida del otro, jamás ha habido ninguna pelea o discusión.

La diosa afrodita intenta pasara a este lugar para invadirlo y abolirlo, aunque el corazón emite una felicidad que el odio de su corazón no permite.



Gold Sky

Por: Isabela Joya Villamizar

Grado: 8-1

Esta ciudad está ubicada en una peculiar nube, una nube dorada. Cuenta la leyenda que hace millones de años cuando Dios creó el cielo dejó caer una gota de sol, esta tornó la nube dorada y de ella nacieron pequeños seres hechos de nube, con ojos de un color indefinido, son azules, tal vez verdes, cambia con el paso del tiempo. Estos seres tienen como valor principal el respeto, la forma de vida de estos seres es un cuanto peculiar, al igual que los humanos viven en pequeñas casitas solo que hechas de nube. Duermen en el piso, respetan y son muy devotos a Dios, todos los días oran, hablan el español pero su voz es tan suave y transmite tanta paz que solo entre ellos se puede entender.

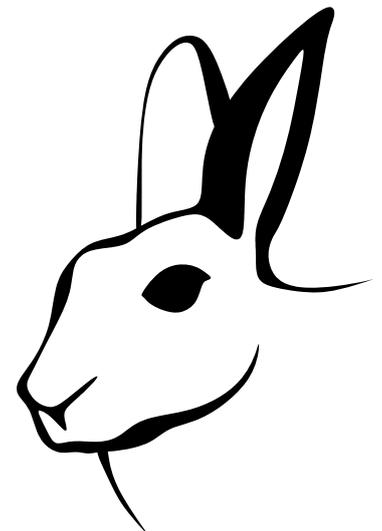
En cuanto a su vegetación, tienen muy poca, tienen unos pequeños arbustos que son muy suaves y todos los días nacen flores de este, son de una tonalidad dorada, pero estos arbustos son muy especiales, pues cada vez que una flor se desprende, nace una nueva vida. Al igual que los humanos estos seres mueren, excepto que se convierten en pequeñas nubes, sin alma, pues estas suben al cielo, con Dios.

La maravillosa obra del conejo.

Por: Miguel Ángel Oviedo Ojeda

Grado: 8-2

Había una vez un conejo que estaba paseando por los campos y sacando zanahorias para alimentarse. Un día vio a un triste zorro en su granja y vio que este le estaba robando. El conejo no entendía que era por una buena causa. El conejo salió con un arma y le dijo que si no se iba lo mataba porque estaba invadiendo su granja. Pasaban los días y el zorro no volvió, el conejo se sintió tranquilo y se relajó, se quedó dormido. Cuando se despertó vio por la ventana al zorro y fue por su arma. Cuando salió, se dio cuenta que el zorro tenía a dos niños que llevaban 2 semanas sin comer y su madre había fallecido, por eso el zorro quedó a cargo de los niños. El zorro no encontraba comida, le suplicó al conejo que le diera para aquellos niños. El conejo rompió en llanto y le dijo al zorro -¡pasa! y -quiero que vivas aquí, que le des un estudio a tus hijos, los eduques y les enseñes modales. - Quiero que cuando yo muera ellos se queden en la granja para que formen un hogar puedan vivir siempre bien.



El baile de las plumas

Por: María Alejandra Cortés Eugenio
Promoción 2018

En lo más profundo de la selva, en donde el agua de las cascadas es tan limpia y cristalina se encontraba el reino de las aves, un lugar mágico, donde vivían todos los plumíferos del mundo. Este reino era dirigido por el gran pavo real, el pájaro más majestuoso, ya que contaba con unas espectaculares plumas, que salían de su cola y le daban gracia y soberanía ante las demás aves.

Cada año cuando llegaba el solsticio de primavera el rey empezaba con los preparativos de un gran baile, que representaba la armonía y unión entre todas las especies de pájaros del mundo, este se llamaba el baile de las plumas, en este evento cada ave tenía la oportunidad de mostrar su hermoso atuendo y el más vistoso tenía oportunidad de bailar con las hijas del rey.

Según el rey, todos los pájaros de la selva están cordialmente invitados, desde los más elegantes hasta los pocos queridos en el gran reino como los tucanes, las aves más tristes y aburridas de todo el lugar, ya que estas tenían plumas negras como el hollín y un pico color nácar como las conchas de los caracolitos de río. Eran los pájaros más incomprendidos de todo el reino, pero como el rey en esos días estaba de buen humor, y tenía que cumplir con el tratado de paz los invitó.

**Nuestra
querida ex
alumna nos
sorprende,
una vez más,
con una gran
historia.**

El gran baile se realizó debajo del roble caído, al lado de los pantanos. Contrató a las mejores luciérnagas, para que dieran un espectáculo de luces, busco al Míster grillo, el mejor músico de violín junto a la cantante cigarra, para que presentaran sus mejores éxitos, y se trajo desde Roma a Karolai, la araña, para que con su arpa de telarañas hiciera que todas las parejas pasaran a la pista de baile. Contrató a algunos reptiles como los gecos y a dos babillas que se encargaban del espacio VIP, para los invitados más prestigiosos como el rey.

Y como se cabía esperar el día del baile llegó muy pronto, en tanto cayó la noche, los invitados del rey empezaron a arribar, exponiendo sus hermosas y pomposas plumas recién lavadas, perfectas para la ocasión. Algunos llegaban en parejas como los Azulejos con sus excelentes plumas azules como el mar, o la lechuza que fue acompañado por su novia, una lechuza ártica la cual tenía las plumas blancas y plateadas, los flamencos se presentaron enseñando las piernas largas, flacas y algo torpes, pero destacando gracias a sus singulares plumas color rosa, y se colaron una que otra gallina al baile.

Pero los que se llevaron todas las miradas, fueron el rey y sus hijas, que expusieron sus tan características plumas. Las hijas del pavo real eran, tan traviesas, que cuando vieron a los colibríes revoloteando encima de las bebidas, los invitaron a bailar coquetas.

Pero en cuanto entraron los tucanes, estos pasaron totalmente desapercibidos, ya que ¿Quién querría ver esas plumas color negro y ese pico blanco? Por eso prefirieron sentarse en la última mesa para no incomodar a nadie.

El baile transcurrió sin ningún inconveniente, solo algunos pájaros que tomaron mucha sabia de árbol quedaron medio atontados, ya que la sabia para los pájaros es como el licor para los adultos. Cada invitado se fue yendo poco a poco, excepto los tucanes, ya que ellos estaban encargados de limpiar todo el chiquero que dejaron sus otros compañeros. Antes de que su majestad dejara el lugar, les dijo a los tucanes donde estaban las hojas de palma para que empezarán a barrer, lo único que les advirtió, fue que no cogieran ni una pluma caída de las cola de sus compañeros, ya que esto, era la única prohibición que había en ese reino, porque el ave que se quedara con las plumas caídas de otro de sus hermanos, se consideraba un vil traidor. Dicho y advertido el rey se fue en acompañamiento de sus hijas.

Los tucanes limpiaron todo dejando las plumas de diferentes colores en pequeños montones al lado de los instrumentos de la banda, cuando ya estaban terminando, uno de sus compañeros, el que había bebido más sabia esa noche, le pareció, muy chistoso, tirarse encima de los montones de plumas y así arruinarles todo el trabajo a sus amigos. Cuando se levantó, muerto de risa, se dio cuenta que varias plumas se le quedaron pegadas al pico, ya que lo tenía pegajoso, a causa de toda la sabia que había bebido esa noche.

- Mirar mi pico, hip, se...ve...muy... colorido hip - Dijo y sin más cayó completamente dormido.

Los demás tucanes al ver el pico de su compañero, quedaron fascinados por cómo le sentaban de bien esas plumas, tanto así que decidieron hacerlo también, y uno a uno empezaron a coger cada pluma esparcida por ahí para llevárselas con sigilo.

Y Volaron lejos, muy lejos, tanto, que llegaron a la parte en donde se termina el río, porque ahí, se encuentra un gran árbol, del cual, brotaba la sabia mas pegajosa y melosa del mundo. Poco a poco con mil volteretas para no quedar pegados y con mucho cuidado se fueron pegando pluma a pluma construyendo así un lindo decorado.

Al pasar un año en el solsticio de primavera el rey volvió a organizar el baile de las plumas, esta vez el evento se realizó en la laguna. En esta nueva ocasión se contrató el show de las mariposas búho para que bailaran la danza de la luna, llamo a 101 luciérnagas para iluminar la pista de baile, y se trajo a Madame Fofin, el guepardo menos feroz, para que cantara.

Nuevamente todos estaban invitados, pero esta vez, los tucanes no pasarían desapercibidos, ya que de una vez que pasaron las puertas de bambú todo el mundo volteó a verlos, maravillados, no por sus plumas, claro está, si no por su espectacular pico, que estaba decorado con cientos de colores hermosos, provocando que todo el que pasara se les quedara viendo.

Cuando las hijas del rey los vieron chillaron de emoción y bajaron de sus pequeños tronos para bailar con ellos. Ahora los tucanes eran el centro de atención de todas las aves excepto la del rey, ya que se sentía celoso, porque en esta ocasión, no era el centro de atención. Él rey celoso se quedó sentado en su trono mirando y pensando como rалlos los tucanes se habían pintado sus picos para que quedaran así de maravillosos, ¿Serán vallas? Se preguntó, ¿u hojas de colores? Ni idea, y no importa cuánto pensó no lograba dar como es que los tucanes tenían un pico tan bello.

Pero para su suerte o mala fortuna de los tucanes, un flamenco que no paraba de mover sus patas largas sin ningún ritmo, hizo que de una sola patada sacara volando al único tucán que tenía las plumas medio pegadas con sabia de la fiesta de hace un año, este cayó de trompa en la laguna, haciendo que los peces que estaban mirando el baile le dieran picos en el pico ya que sabía a sabia, logrando que todas y cada una de las plumas se cayeran.

- ¡Traición, traición! – Grito el rey que no perdió ni un momento de vista al tucán.

Todo el mundo se calló de golpe, las miradas con horror de los invitados eran sorprendentes. Entonces los geos bajaron de los bambús y acorralaron a los tucanes.

Más tarde en los calabozos del reino, se encontraban todos y cada uno de los tucanes, hasta el que ya no tenía plumas en su pico, atados al techo.

¡Ustedes traidores! ¿Por qué cogieron nuestras plumas? – dijo el rey.

- ¡Perdónenos majestad! Las plumas se pegaron por si solas ya que teníamos sabia en el pico...

- ¡Mentira! Ese borracho si tenía sabia en el pico, mientras que a todos ustedes, las plumas no se les caen ni con agua. – El rey puso su mirada en cada uno de los tucanes, esperando alguna respuesta, pero ningún tucán se atreve a decir nada. – Pues entonces quítenles las plumas del pico a golpes

Entonces los geos cogieron los garrotes y les empezaron a pegar en el pico tan fuerte a los tucanes que las plumas poco a poco se les iban cayendo. En cuanto terminaron no quedaba ni una sola pluma en los picos de los tucanes, todas estaban en el suelo, solo que descoloridas ya que todo el color que tenían se les quedó pegado en el pico a los tucanes gracias a la sabia tan fuerte del árbol.

Después de ese horrible día, el rey pavo real tenía cierto aprecio hacia los tucanes, ya que sabía que aprendieron su lección, y estos se volvieron las aves más admiradas del reino, gracias a sus excelentes plumas negras, que los hacen ver elegantes, y su singular pico de colores que no pasa desapercibido en ninguna fiesta.

Ni colorín, ni colorado, estos cuentos no han acabado, ahora los más pequeñitos nos entretienen un ratito

Los niños y la naturaleza

Por: María Camila Berdugo Díaz

Grado: segundo

En un pueblo vivían unos niños a los que les gustaba mucho la naturaleza, la amaban y la cuidaban con todo su corazón.

Un día, llegó un niño muy malo que arrancó todas las plantas del pueblo.

Los niños al salir de sus casitas vieron tremendo desastre, quedaron boquiabiertos y muy tristes. Todos se preguntaron ¿quién pudo hacer semejante cosa?

En ese momento, apareció el hada madrina de la naturaleza; los niños quedaron muy sorprendidos al verla, pues nunca habían visto algo como ella.

El hada madrina les dijo que no se preocuparan porque ella les iba ayudar a arreglar las plantas dañadas del pueblo.

Para ello les obsequió cincuenta mil pesos para que compraran abono y todo lo que necesitaran para arreglar las plantas.

Mientras todos trabajaban en la siembra, llegó la mamá del niño que había dañado las plantas junto con el chiquillo, los dos ofrecieron disculpas por el daño causado. Los otros niños aceptaron sus disculpas, pero le dijeron que no lo volviera hacer porque entonces nadie lo iba a querer y a respetar.

Todos se dieron un abrazo y se volvieron muy buenos amigos.

Al poco tiempo, todos muy contentos pudieron ver crecer sus plantas y su pueblo nuevamente muy hermoso.

La llegada de mi gran hermano

Por: Samuel Castañeda Gutierrez

Grado: segundo

SAMUEL era muy consentido en casa, muy lleno de amor por su familia y amigos. Él tenía un perrito llamado Maximiliano el cual quería mucho y eran muy buenos amigos.

Un día, sus padres le dieron una noticia; su mamita estaba embarazada. Él se emocionó mucho porque iba a ser hermano mayor y de inmediato le puso nombre, al que según él, iba a ser un niño. -Mi hermanito se llamará PAULO. Ese nombre se lo puso porque así se llamaba su gran ídolo del fútbol (PAULO DYBALA).

Cada día que pasaba les preguntaba a sus padres si iba a ser niña o niño, y así pasaron varios meses y la barriguita de su mamita crecía y crecía. Maximiliano veía que su gran amigo ya no estaba tan pendiente de él, que ya no jugaba igual, ni lo alimentaba como siempre lo hacía.

Días después, el doctor les confirmó que sería un niño, Samuel con gran emoción recibió la noticia y contaba los días para conocerlo y enseñarle todo lo que sabía de fútbol. Por otra parte, el perrito cada día veía que Samuel no le prestaba atención.



El gran día llegó, su hermanito nació y se parecía mucho a él. Samuel no esperó para ir a conocerlo, fue inmensamente feliz. Cuando Paulo llegó a casa, el niño estuvo muy pendiente, ayudó con su alimentación y entretenimiento. Mientras tanto, Maximiliano veía su preferencia, así que empezó a llamar la atención haciendo cosas que jamás hacía, como orinarse dentro de la casa, hacer sus necesidades en las habitaciones, dañar objetos, partir porcelanas; mejor dicho, a portarse muy mal para poder tener de nuevo la atención de su gran amigo.

Tiempo después, la madre de Samuel prestó gran atención a las necesidades de Maximiliano y lo empezó a mimar, a dar más importancia; le presentó a Paulo, el nuevo integrante de la familia para que no sintiera más celos del bebé. Fue allí cuando Samuel entendió por qué se portaba así el perrito, y de inmediato comenzó a prestar atención a sus necesidades: darle su comida, sacarlo al parque, jugar con él; pues Maximiliano era un miembro más de la familia, el cual requería de cuidados y mucho amor.

Desde ese mismo momento, Samuel cuidó de su amigo perruno y entendió que las mascotas son nuestra responsabilidad; y que como los humanos, también sienten el desprecio, necesitan cariño y amor, por eso debemos amarlos y cuidarlos. Maximiliano volvió a ser el mismo perrito de antes, solo que más feliz, porque ahora tenía dos grandes amiguitos para jugar.

Sebastián, salvando la selva

Por: Ana Lucía Cruz Toloza

Grado: segundo

Una noche muy oscura, el león Sebastián se encontraba muy triste con su hijo Ricardo porque había muerto la leona Florinda, su mamá.

Sebastián que amaba a Florinda, soñaba con ella todas las noches; pero esa noche mientras dormía, fue diferente; ella le habló. -"Sebastián, las hienas y las serpientes te están engañando". Sebastián muy asustado se despertó, tomó a su hijo y le dijo: - "Nos debemos cuidar porque va pasar algo terrible".

Al día siguiente, llegaron unas personas que observaban por partes la selva. El león, Sebastián y el pájaro, Hugo; salieron asustados. Sebastián rugía fuerte porque sabía que los humanos venían a destruir su hogar: la selva; por eso, corrió para reunirse con los animales, pero todos estaban ocupados y no lo escucharon.

Al otro día, los hombres llegaron con maquinaria para cortar los árboles; el león con su hijo les decían a los humanos que no dañaran selva, porque sin árboles los seres vivos no podrían respirar. Cuando el mono Francisco llegó, vio que las hienas y las serpientes se reían y se disgustó mucho. Así que, se acercó a preguntarles "¿Por qué se ríen?". La hiena, Angélica le respondió: "ja ja ja, nosotros hicimos un trato con los humanos; ustedes van a morir con todos los árboles y nosotras no".



Sebastián se dio cuenta que las hienas y las serpientes se estaban riendo, entonces fue a hablar con ellas y les dijo: "Eso no es cierto, vamos a morir todos". Las hienas respondieron: "¡No puede ser, nos han engañado!, ahora ¿Qué hacemos?". El león les respondió: "reunamos a todos los animales para hacer una cadena juntos y así no dejar pasar los humanos que solo quieren dañar nuestros árboles. Y así fue, cuando llegaron los humanos, vieron a todos los animales unidos y no les permitieron pasar; así que se fueron y los animales fueron felices en su hogar, la selva.

Un dulce sabor

Por: Laura Johana Sandoval Sepulveda

Grado: segundo

Había una vez una niña llamada "Azúcar". Ella vivía en "Dulceland", una tierra llena de alegría; sus casas eran hechas de algodón de azúcar, sus paisajes eran de caramelo, chocolate y crema.

Un día, ella iba caminando y cantando tranquilamente, de repente se sorprendió al ver un niño de cara triste a quien llamaban "Sombra", quien venía de la aldea vecina "Oscuriland". Esa aldea era llena de tristeza, oscura y fría. "Azúcar" comenzó a perseguir a "Sombra" porque ella sabía que nada bueno iba a suceder. "Sombra" se dio cuenta que "azúcar" lo seguía y de repente, él salió corriendo y desapareció entre los árboles de paletas. "Azúcar" salió corriendo hacia su reina a decirle lo que había sucedido, de repente "Dulceland" se oscureció, lo cual jamás había sucedido.

Todos los aldeanos salieron corriendo hacia el "Árbol de la vida", donde se encontraba su reina. Ellos veían como los aldeanos de "Oscuriland", su rey y sus tropas empezaban a destruirlo todo. Los aldeanos de "Dulceland" y "Oscuriland" empezaron una guerra, se destruían uno al otro; de repente, un destello de luz los hizo detener a todos.

En medio del destello apareció la imagen de una mujer hermosa, parecía un hada. Todos se preguntaban ¿Quién es ella? Ella empezó a hablar, su voz era dulce como la miel, la cual cautivó a todos los aldeanos.

Ella dijo: "La guerra no soluciona ninguna indiferencia". Los reyes de "Dulceland" y "Oscuriland" cayeron en cuenta y decidieron hacer un acuerdo y unir las aldeas. "Azúcar" y "Sombra" se hicieron amigos y los aldeanos empezaron a reconstruir su aldea, casas y paisajes.

Desde entonces se dice que, "Dulceland" y "Oscuriland" viven en armonía y eso sí, sin cambiar sus culturas y diferencias.



Juanita, la gata Persa

Por: Salomé Cubillos Perdomo

Grado: segundo

Desde pequeña me han gustado los animales, siempre he vivido con ellos. Así fue la primera vez que descubrí que en los animales hay una gran simpatía. Recuerdo el día en que llegó a la casa mi primera mascota, Juanita. Era una gatita blanca muy hermosa, y bien peludita, parecía un algodón de azúcar.

Juanita, se convirtió en mi mascota cuando tenía un año; se caracterizaba por ser introvertida; aun así, muy cariñosa, tan sólo se dedicaba a mirarme tranquila con sus enormes ojos cafés.

Era una gatica Persa de aspecto diferente, su cuerpo era corto pero grueso, con patas anchas y un cuello corto y grueso, la cola corta y las orejas pequeñas, de cabeza redonda, era una dulzura.

Esos fueron días muy felices, pero el más feliz de todos fue cuando pude jugar con ella, era una bola de pelos encantadora. Le gustaba correr, jugar con mis juguetes y afilar sus uñas con los muebles de la sala; mi papá se molestaba, pero siempre la consentía.

Cada año iba creciendo, y cada vez ronroneaba más; le gustaba dormir en el sofá mientras pasaba su áspera lengua por una de sus patas, acariciándose lentamente.

Era la reina de la casa, adoraba ser consentida para dormir, era muy tranquila y feliz.

Con el tiempo nos hicimos amigas y la correteaba por todos lados hasta que cumplió seis años. Cierta día, Juanita salió de la casa a jugar debajo del carro de mi abuelo, como lo hacía siempre, y de repente apareció un perro Pitbull que la sorprendió y la mordió en la cadera; desde entonces, me acompaña desde el cielo.

El sueño de Tony

Por: Catalina Figueroa Rueda

Grado: segundo

Había una vez, un perrito llamado Tony, sentado en un parque llorando de tristeza, estaba solo, era su cumpleaños; suspiraba por no tener una familia, ni amigos que lo acompañaran a celebrar. De pronto, pasó por el parque una perrita que, al verlo tan triste se acercó y le preguntó: -“¿Qué sucede? ¿Por qué lloras?” Y el perrito le contestó: -“Me siento muy solo, no tengo a nadie, hoy es mi cumpleaños y no tengo con quien celebrar”.

La perrita sintió compasión de él, lo invitó a pasear por el parque y a comer un helado para celebrar su cumpleaños. Pero él, tímidamente, le dijo: -“Antes quisiera conocerte”, y como por arte de magia, al mismo tiempo los dos, se preguntaron: -“¿Cómo te llamas? El perrito respondió entre risas: -“Me llamo Tony” y ella contestó: -“Me llamo Blu”. Desde ese momento se hicieron muy buenos amigos, hasta que un día quisieron casarse y formar una linda familia.

Varios años después, tuvieron dos hijos: Rocky y Nala. Vivían todos muy felices y cómodos en un gran callejón. Pero un día, al regresar del paseo familiar, con mucha tristeza encontraron su hogar destruido por los humanos, quienes habían construido sus casas. Se angustiaron mucho al no ver su hogar en donde habían sido muy felices.

Estaban muy confundidos, no sabían qué hacer ni qué decir, desconocían su futuro. Pasados unos minutos, después de abrazarse fuertemente, se les iluminó una idea brillante: buscaron cartones, palitos de madera y tablas en toda la ciudad, para construir su nuevo hogar. Todos colaboraron en este plan, el cual se hizo realidad; así vivieron felices y unidos como una gran familia.

Los tres osos

Por: Andrés Bustamante Sepulveda

Grado: segundo

En una montaña lejana, había una cueva donde vivían tres osos; uno de ellos era grande, el otro era mediano, y el otro era más chiquito.

Una mañana muy bonita, se fueron a una aventura en un río; jugaron mucho, se bañaron, pescaron y comieron muchos peces. Ya cansados se fueron a un bosque a dormir, sin darse cuenta caminaron y caminaron, y el más chiquito se quedó atrás. Lo que ellos no sabían, era que en esa zona había un tigre muy grande y peligroso, que cuando vio que los osos grandes se alejaron y el oso chiquito quedó atrás; el tigre saltó, lo cogió y se lo llevó a una cueva muy oscura.

Pero cuando iban entrando a la cueva, pasó un dragón que era el protector de los osos, el dragón se llamaba Chimuelo. Entonces, atacó al tigre lanzándole bolas de fuego por la boca; al ver esto, el tigre se asustó mucho y se alejó del oso; así que, Chimuelo lo montó sobre sus alas, le preguntó dónde era la casa y lo llevó hasta ella.

Cuando llegaron, encontraron a los osos grandes asustados y tristes por el oso chiquito que estaba perdido. Al verlo llegar se pusieron muy felices y le agradecieron mucho a Chimuelo por haber rescatado al osito. Y vivieron felices para siempre.

Viaje de mamá

Por: Santiago Flórez Leguizamo

Grado: segundo

Mamá se va de viaje y en la maleta empaca sus medias, sus libros, su vestido de rayas, hasta su uniforme blanco. No podemos quedarnos con ella; papá y yo la vamos acompañar a buscar dónde vivir, y después nos regresamos a casa.

Llegamos al lugar donde mamá iba a vivir; era un pueblo muy tranquilo llamado "Jesús María". Alrededor había muchos árboles y un parque muy lindo. Mamá iba a trabajar en un hospital por un periodo muy largo.

Llegó el momento de despedirnos, papá tenía que trabajar y yo, volver al colegio. Nos despedimos de ella con gran tristeza de saber que llegaríamos a casa sin su presencia, pero con alegría porque mi mamá no se quedaría solita, estaría con mi hermanito, en su barriguita.

Todas las noches, papá encendía el celular y en la pantalla aparecía mamá. Siempre se veía hermosa. Hablábamos largas horas con ella, y nos contaba lo que hacía en el día.

Así irán pasando los días, hasta que llegue el nacimiento de mi hermanito. Cuando nazca, mamá podrá volver a casa a acompañarnos, ya no estaremos solos, tendremos la gran compañía de mi mamá y mi hermano; pero esa alegría se acabará pronto, cuando mi hermano tenga cuatro meses, mi mamá tendrá que volver a empacar su maleta y regresar a ese pueblo bonito. Tengo la esperanza de que algún día, ellos volverán para nunca más separarnos, y el próximo viaje lo haremos en familia, porque lo más bonito es que la familia nunca se separe.

El juguete más lindo del mundo

Por: Martín Santiago Garnica Ariza

Grado: segundo

Había una vez un niño llamado Martín y quería tener una bicicleta. Se aproximaba la Navidad y le dijo a sus padres que deseaba ese regalo para esa fecha.

El 24 de diciembre había muchos regalos que le dejó su familia en el árbol de navidad y empezó a abrirlos uno por uno, cuando vio la bicicleta, la que había soñado tener, se emocionó y se sintió muy feliz.

Luego, se alistó para salir a probar la bicicleta y montar con sus amigos. Desde ese momento, lleva su bicicleta a cada lugar que puede para divertirse y compartir con las personas que lo acompañan.

Para Martín y su familia este deporte es muy valioso y de alto rendimiento, ayuda a unir a los amigos con risas, carreras, caídas, nuevos retos, y practicarlo les aumenta su seguridad, disciplina, destreza en todo lo que realizan. Martín se siente muy feliz y orgulloso de tener *el juguete más lindo del mundo*.

Un nuevo integrante en la familia

Por: Santiago Quintero Quiroga

Grado: segundo

En un pueblo muy pequeño llamado Otawa, existía un colegio donde estudiaban muchos niños, pues era el único del pueblo y de la región.

Allí los niños eran muy felices; siempre que ellos terminaban su jornada escolar, se reunían en las tardes en el parque principal a jugar con sus compañeros, comían helados, muchos dulces y descansaban bajo sus grandes árboles.

En las tardes cuando los niños jugaban, corrían por el parque y sus alrededores. Diariamente llegaban unos perritos que habitaban en la calle a jugar con ellos; entre ellos, había un perrito llamado Rolf; este perrito era muy particular, ya que le faltaba una patica para caminar y se le dificultaba correr; además de esto, andaba muy sucio, lo que hacía que los niños no quisieran jugar con él.

Cuando llegaban los perritos al parque, ningún niño quería jugar con Rolf, porque era muy lento para correr; hasta que José, un niño de segundo grado, que era muy sencillo, amoroso y respetuoso decidió jugar con él.

José se caracterizaba por ser muy callado, inteligente y compasivo. Cuando vio a Rolf, decidió llevarlo a su casa, habló con sus padres y les pidió que se lo dejaran adoptar.

Sus padres al ver la buena intención de su hijo, decidieron permitir que José lo adoptara; además, le explicaron las responsabilidades que ésto le traería.

José muy alegre porque sus padres le permitieron quedarse con Rolf, decidió bañarlo, alimentarlo y brindarle todos los cuidados. Rolf se volvió muy alegre y juguetón, pues nunca había recibido la hospitalidad y el cariño de nadie, y menos de un niño.

Una tarde, estando José reunido con sus padres mirando televisión, observó en un programa sobre el cuidado de mascotas, la donación de prótesis a perritos con problemas y limitaciones físicas; entonces, José decidió llamar e inscribir al nuevo integrante de su familia; de ésta forma, podría hacer más feliz a su perrito y aliviar un poco sus problemas físicos.

El día del sorteo, José y sus padres esperaban con ansias el resultado. Qué sorpresa se llevaron cuando Rolf había salido ganador de una de las prótesis que estaban entregando. Entonces, José junto a sus padres emprendieron un viaje para llevar a Rolf a que le diseñaran su prótesis. Al regresar a Ottawa, todos los niños querían ver a Rolf y jugar con él; ya que ahora, podía volver a correr y se veía muy distinto.

José y Rolf se volvieron muy famosos en el pueblo, fueron muy felices y se volvieron amigos inseparables.

El perrito Thor

Por: Samuel David Villamizar Lozano
Grado: segundo

En un pueblo pequeño llamado Montebello; vivía Juanito, un niño que no tenía hermanitos, pues sus padres no pudieron tener más hijos. Sus papás al verlo tan solitario, tomaron la decisión de regalarle una mascota.

Una mañana, cuando Juanito se levantó, vio un perrito blanco con manchas marrones en la puerta de su habitación, él de inmediato saltó de la cama y lo tomó en sus brazos porque era muy pequeñito, sus padres observaron cómo su hijo estaba tan feliz. Todos los días él llevaba a Thor al parque a jugar.

Un día estando en el parque con Thor, Juanito se puso a jugar en el columpio y se olvidó de su cachorro por un momento.

En seguida, se acordó de su bella mascota, lo llamó y lo buscó por todo el parque, pero se dio cuenta que no estaba. El niño fue corriendo donde sus padres a avisarles.

Ellos desesperados lo buscaron, pero fue imposible encontrarlo. Pasaron varios días y Juanito perdió el apetito y se enfermó al ver que Thor no estaba con él. Sus días volvieron a ser tristes, sus padres no sabían qué hacer.

Cierta día, Juanito salió de paseo con sus padres y cuando pasaban por una calle, a lo lejos vieron un perrito acostado, ellos se acercaron y ¡qué sorpresa!, era Thor; estaba sucio y maltratado, Juanito lo tomó en sus brazos y lo llevó a casa. Desde ese día, sus padres siempre acompañaron a su hijo al parque y Thor siempre llevaba su collar.



El paseo extraño

Por: Angelita Gómez Morales

Grado: segundo

Érase una vez tres hermanas. La mayor se llamaba Michel, la del medio se llamaba Sara y la menor se llamaba Mariana. Un día, la madre les preguntó: -“Mis niñas. ¿Qué tal si mañana vamos todos a EE.UU?”. Pero luego, su padre dijo: -“No. Mejor vamos a China”. Después de esto, los padres empezaron a discutir.

Por fin su tía dijo: -¡Ya basta de discutir!, mejor vamos a explorar en lugares diferentes como la jungla, la selva y la granja; todos dijeron que sí, hasta su padre y su madre.

Llegó el día de partir y empezaron por la granja que estaba ubicada en medio de un gran bosque. Cuando se hizo de noche, la hermana mayor - Michel - despertó a sus hermanas y les dijo en secreto: -¿Por qué no vamos a explorar?, ¿De noche? - Dijeron sus hermanas - ...sí claro - respondió Michel - Entonces les dijo: -¿Por qué no empezamos por el bosque?, y se fueron todas juntas.

Al día siguiente, la madre se despertó y al ver que sus hijas no estaban, empezó a llorar y despertó a su esposo e hizo que él también se pusiera a llorar. Luego, la tía se despertó y al ver que los padres de las niñas estaban llorando porque ellas estaban desaparecidas, de una vez salió corriendo de la casa a buscar a sus sobrinas. Mientras que los padres de las niñas lloraban, su tía las estaba buscando desesperada. Las niñas estaban viviendo un paseo maravilloso.

En su recorrido, encontraron hermosos animales y a su alrededor tenían muchísimos tesoros que fueron hallando por el camino. Ellas estaban muy contentas y no imaginaban la tragedia que vivía su familia al creerlas perdidas. Su tía ya estaba muy cansada de buscar y buscar y no encontrar ni siquiera una pista. Entonces, decidió parar un momento y frente a ella había un botón. Ella decidió oprimirlo, y al hacer esto, una piedra grande se abrió, entró y la puerta se cerró, ella se asustó. Decidió seguir y después de haber caminado mucho, se detuvo a descansar y, en ese momento, vio a sus sobrinas y les dijo: -“Vengan conmigo, sus padres están muy preocupados”. Ellas preguntaron si se podían quedar un día más; la tía les dijo que sí, pero debían avisar a sus padres para que no siguieran tristes y preocupados.

Al día siguiente, las niñas volvieron y contaron a sus padres las aventuras que habían vivido, les mostraron todos los tesoros que habían encontrado y las fotografías que habían tomado. Sus padres se pusieron muy felices de verlas, y después de esto, continuaron con el paseo que terminó muy feliz para toda la familia.

El valor del esfuerzo

Por: Gabriel Alejandro Angarita Vela
Grado: tercero

Había una vez un niño llamado Nicolás que quería estar en el equipo de fútbol de su colegio; pero como no sabía jugar muy bien, sus compañeros no lo dejaban. Entonces, comenzó a patear el balón todas las tardes después de clase; pero seguía igual, Nada que mejoraba. Así que, Nicolás se puso a pensar cómo podría mejorar, hasta que se le ocurrió que podría entrenar todas las tardes, y comenzó a hacerlo. Poco tiempo después, sin darse cuenta, Nicolás mejoró y pudo entrar al equipo de fútbol de su colegio convirtiéndose en el mejor y todos querían estar en el equipo de Nicolás.

Nicolás nos enseñó que si nos esforzamos podemos alcanzar nuestras metas y nuestros sueños.



La flor y el árbol

Por: Ana Sofía Orozco Álvarez
Grado: tercero

Había una vez una flor hermosa que quería ser tan grande como su amigo el árbol.

El árbol cada día le recordaba que la flor era muy pequeña y le hacía bullying por su estatura.

Un día, un leñador buscaba madera y vio el árbol más grande del bosque, el cual era amigo de la flor y lo taló.

Después de varios meses, la flor creció y se convirtió en un hermoso árbol, y el árbol talado, apenas renacía en forma de una flor. El árbol ya no se burlaba de la flor, y ella viendo la amabilidad del árbol se disculpó por tantos días de humillación.

Moraleja: Todos somos iguales y no debemos burlarnos de los demás.

Pequeñas vacaciones

Por: Erick Sebastián Carrillo Perez

Grado: tercero

Una mañana desperté y mis padres hablaban sobre dónde ir en vacaciones. Había dos lugares sobre los cuales discutían. Cuando de pronto me preguntaron a dónde me gustaría ir.... Yo sonreí, y dije muy animado que fuéramos al mar. Porque mientras yo escuchaba la conversación, papá dijo: "Si vamos a Santa Marta, pasamos por el parque Tayrona y acampamos allá"; es algo que no hemos hecho en familia.

Ya todos de acuerdo sobre cuál era el destino donde pasaríamos las vacaciones; lo comentaron con mi abuela, tíos y primos, y ellos decidieron ir también. Yo no lo podía creer.

Mis padres empezaron los preparativos para hacer el campamento. Yo desde luego, contaba los días para irnos. Hasta que por fin se llegó el gran día, y salimos de casa con una gran cantidad de cosas., parecía que estuviéramos de mudanza. ¡¡¡Pero no!!! eran nuestras pequeñas Vacaciones.

El recorrido se me hizo eterno, duramos 8 horas viajando para llegar solo a Santa Marta, donde nos hospedamos en un hotel sobre las 3 de la tarde. Todo transcurría lento y yo ansioso solo decía: "dejemos las cosas rápido para ir a bañarnos a la playa, el Rodadero".

En este lugar solo pasaríamos la noche y saldríamos muy temprano. El destino... ese gran parque que mis padres tanto hablaban y que ellos conocieron cuando eran Novios. Y sin tanto "bla bla bla", emprendimos una caminata que duró una hora, obviamente con tantas cosas que llevamos, nos tocó alquilar unos caballos para que nos ayudaran con el equipaje. Caminamos por la montaña donde encontramos muchas personas extranjeras e indígenas; el camino era escarpado, vi muchos animales como monos y pájaros; les tomé fotos, lo cual me hizo muy feliz.

A lejos se oía el sonido del mar retumbando y las olas golpeando en las piedras de la playa. Llegamos a un sitio abierto en medio de la montaña, este lugar era apropiado para hacer campamento; mis papás armaron la carpa con mi ayuda, yo muy contento con esta experiencia. La preparación de los alimentos se hizo con leña y al dormir nos alumbrábamos con las linternas. Fuimos al mar donde jugué con las olas e hice snorkel con mi prima Valeria, observamos peces en la cristalina agua, fue lo máximo. Pasamos 3 días lejos de ruidos de la ciudad y conectados solo con la familia y la naturaleza.

Cuando se pasa tan feliz el tiempo es muy corto. Ya era hora de salir del parque Tayrona y regresar a Bucaramanga. Solo me queda por decir algo... gracias por mi mejor experiencia.

Las mariposas también brillan

Por: María Ángel Herrera Ramírez

Grado: tercero

Había una vez una mariposa y una luciérnaga, la mariposa admiraba el brillo de su amiga y la luciérnaga amaba los hermosos colores que ella tenía en sus alas.

Un día de paseo por el campo, la mariposa preguntó a la luciérnaga;

- ¿Cómo haces para brillar como el sol? La luciérnaga respondió: -sabes, yo no brillo por arte de magia, si mi Dios me trajo y me dio este bello regalo, es porque tiene para mí una misión importante.

La mariposa quedó asombrada, pero seguía insistiéndole a su amiga por el brillo.

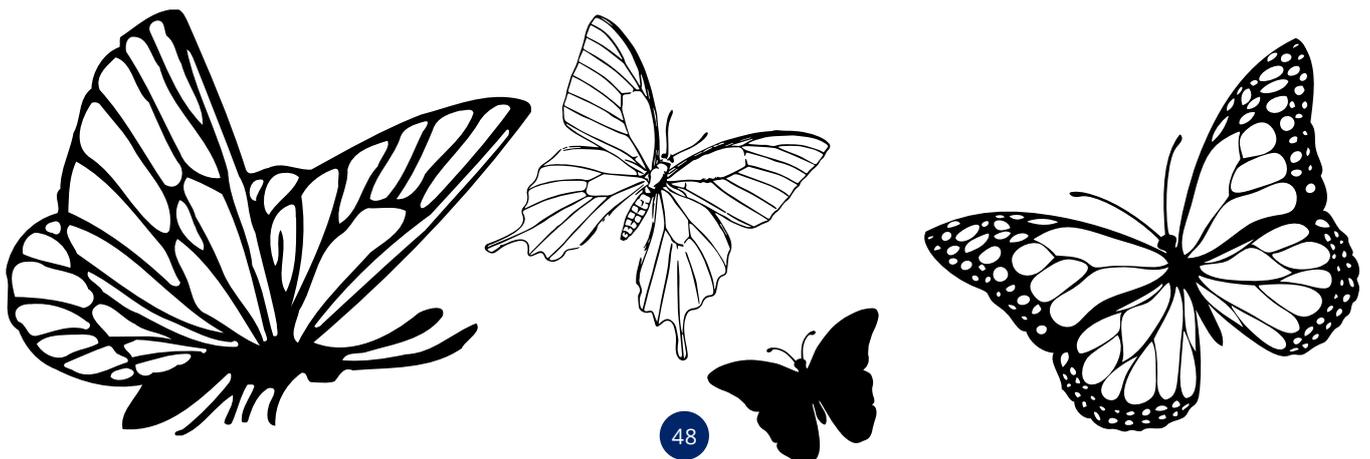
Con una pequeña sonrisa y de modo muy dulce la luciérnaga le dijo: -entiende que mi brillo proviene de los ojos, la voluntad y el amor de Dios. Si él no me hubiera creado, no tendría esta gran oportunidad de disfrutar de la hermosa naturaleza y en especial de tu amistad.

No fue suficiente... -Por favor, dime ¿qué debo hacer para brillar así sea poco?, insistía la mariposa.

La luciérnaga ya como queriendo salirse de casillas, pero muy conmovida por su repetida pregunta, le respondió: -Amiga, creo no has entendido, cada uno tiene un brillo único y enorme, y está solo en cada corazón y es por la gracia de Dios.

Te voy a explicar, dijo la luciérnaga; -Tú, yo y todos los seres de la humanidad, tenemos luz propia y es esa luz la que te llama la atención, no la de mi cola que brilla en la oscuridad solamente. Es la luz del corazón la que nos permite amar, servir, ayudar; esa es la luz que nos hace brillar de diferente forma y ser felices.

La mariposa desvió su mirada, le dio un abrazo y tomo por entendida la respuesta; voló tan feliz porque sabía que ella también tenía luz propia y podía brillar.



Juanito y el hombre misterioso

Por: Sofía Isabella Páez Suescún

Grado: tercero

Esta es la historia de una familia que vivía en un país muy lejano llamado Villa Maravillas. Esta hermosa familia la conformaban: el papá, la mamá y el hijo, Juanito.

A Juanito le encantaba jugar en el bosque todo el día con los animales y con todos sus juguetes. Pero al llegar la noche, sucedía algo muy extraño, pues apenas se ocultaba el sol, Juanito corría a su casa y se escondía bajo las sabanas de su cama; sus padres no le prestaban tanta atención.

Un día, Juanito y sus padres decidieron ir a la ciudad a visitar a toda la familia y a divertirse.

Pasaron días fantásticos, de juegos, dulces y muchas sonrisas. Juanito estaba muy feliz.

Cierta noche fría y silenciosa, los papás deciden regresar a su casa de campo, pero Juanito se opone, ya que le daba mucho miedo pasar a esas horas por la mitad del bosque. Juanito entre llantos pedía que por favor se quedaran en la ciudad, pero sus padres se opusieron y a Juanito solo le quedó obedecer.

Cuando iban pasando por el bosque, Juanito empezó a gritar y a decir - "¡Papás! Ahí viene, por favor corran, él viene detrás y nos va a llevar"; y sus padres confusos le decían que ahí no había nadie, que se quedara tranquilo, que ellos no iban a dejar que nada malo le pasara.

Juanito insistido decía que ahí estaba el hombre; que al llegar la noche; siempre lo perseguía con su vestimenta negra y una voz muy miedosa. Sus padres al ver el comportamiento de Juanito, deciden prestarle más atención y no dejarlo solo.

Al día siguiente, la madre lo levanta para ir a la escuela; Juanito se alista y ve televisión mientras que su mamá le hace el desayuno. Ella muy pendiente se esconde detrás de la puerta y observa qué programas de televisión ve Juanito, y se da cuenta que hay un canal no apto para niños en donde aparece el mismo hombre que Juanito describía; inmediatamente, prohíbe a Juanito ver ese programa.

Ahora, los padres comparten más tiempo con su hijo. Ya Juanito sin miedo a nada, comparte con su familia en la noche, hacen fogatas, ven las estrellas y comen muchos malvaviscos.

El sueño de Sarita

Por: María Catalina Manrique Garces

Grado: tercero

Había una vez una niña que se llamaba Sarita; ella quería ser bailarina, pero sus papás querían que fuera nadadora. Entonces, Sarita sólo era nadadora porque sus papás querían.

Un día, una amiga de ella, que se llamaba Ana, le preguntó si quería ser nadadora; y Sarita le dijo que no, que sólo quería ser bailarina. Ana le dijo a Sarita que, ¿por qué no les decía a sus papás que en verdad no quería ser nadadora? Sarita le dijo que ellos estaban muy felices porque ella era nadadora. Ana insistió en que debía hablar con sus padres, pues creía que la comprenderían.

Un día, Sarita le preguntó a la profesora si podía ir al baño, y la profe le dijo que sí. Sarita se estaba demorando mucho; entonces, la profe fue a ver qué sucedía y la encontró llorando. Le preguntó ¿por qué lloraba? y Sarita le contó todo lo que pasaba con sus papás y su elección. Luego, volvieron al salón y todos hablaron de eso.

Después de tres días, la profesora junto a todo el salón, le preguntó a Sarita si ya había hablado con sus padres y ella les dijo a todos que no; entonces, la profe suspiró y se la llevó a hablar a solas.

Después de un rato, la profesora volvió con Sarita al salón y empezaron la clase de matemáticas. Luego de una hora de clase, sonó el timbre y salieron al descanso; Ana insistía en que Sarita debía dialogar con sus papás.

Ante la insistencia de Ana; triste y desconsolada, Sarita comienza a llorar, y decide alejarse de su mejor amiga; pues para ella, no era tan fácil expresar a sus padres lo que sentía y soñaba.

Pasado el tiempo, la profe al ver la tristeza que reflejaban los ojos de Sarita y Ana, decide hablar con ellas. Dialogan sobre el valor de la amistad, el apoyo, la comprensión y el amor; y entre las tres, buscaron las palabras adecuadas para que Sarita pudiera conversar con sus papás.

El día del cumpleaños de Sarita, todos sus amigos del colegio compartieron con ella; se veía radiante, feliz. Cuando Ana le preguntó por el motivo de su alegría, Sarita le contó que ya se había animado a hablar con sus padres, y que el resultado de esa conversación fue algo inesperado. Sus papás habían decidido darle el mejor regalo de cumpleaños... Unas clases de ballet.

El zorro, oso y el cazador

Por: David Alejandro Ruíz Cárdenas

Grado: cuarto

Había una vez un zorro llamado Lucas, era súper escurridizo. Vivía entre los árboles donde nadie lo podía encontrar, su plato favorito era la carne asada y la leche.

Un día, cuando iba camino a casa, fue sorprendido por un oso que medía casi 5 metros de alto, y le preguntó: - ¿Cómo te llamas?... -Tomy y tengo mucha hambre, contestó el oso con voz tenebrosa. Lucas sintió mucho miedo y le dijo: -Sígueme, conozco un lugar donde tu estómago quedará lleno... -Más te vale o lo único que me quitará el hambre serás tú, le contestó Tomy.

Lucas asustado lo llevó al lugar del que le había hablado; cuando llegaron, éste estaba cerrado, entonces Tomy se puso tan furioso que le lanzó un manotazo fuerte que lo rasguñó. Lucas adolorido por el golpe, lanzó un aullido que llegó a oídos del cazador, quien rápidamente llegó al lugar. Cuando vio a Tomy tan enfadado, no dudo un minuto en salvar a Lucas, así que recordó que cerca había una trampa de oso donde podría arrojarlo, decidió abalanzarse sobre él y lo hizo caer en ella.

Pasado un rato, el cazador se acercó a Tomy y le dijo que lo dejaría salir con la condición de ofrecerle disculpas a Lucas y de no volver a maltratar a ningún otro animal; Tomy arrepentido por su comportamiento, pidió disculpas y el cazador lo dejó en libertad. Lucas y Tomy se convirtieron en grandes amigos para siempre.

El perrito querido

Por: Jerónimo Gutiérrez Gaona

Grado: cuarto

Había una vez un perrito que la señora Martha compró para ella. Después de dos días, ella no se acostumbró al perrito porque ladraba mucho de noche, no la dejaba dormir y ella tenía que levantarse temprano a abrir su negocio. Entonces, se acordó que su sobrino llamado Jerónimo quería un perrito y llamó a la mamá de Jero para que le ayudara a dar la sorpresa. Le iba a regalar el perrito, al que iba a llamar Dino.

Jerónimo lo recibió feliz, y con su papá lo llevaron al veterinario. Les dijeron que el perrito tenía un mes de nacido y que debían aplicarle tres vacunas y desparasitarlo, así como brindarle mucho amor. Ellos muy contentos accedieron. Y así fue como Jerónimo conoció a Dino. Lo empezó a amar tanto que, junto con su mamá y su papá, le compraron todo lo que necesitaba para lograr ser una mascota feliz y saludable.

Hoy día, Dino es una gran compañía para Jerónimo, lo cuida, se acompañan, juegan durante largas horas. Son grandes amigos; Jerónimo quiere mucho a Dino. Él es su perrito querido.

Y así se hizo la lluvia

Por: María José García Zabala

Grado: cuarto

Se dice que hace mucho tiempo, existió por primera vez una gota de agua, que de repente se cansó de estar en un solo lugar y quiso experimentar algo nuevo y pensó: Quiero ser como los pájaros, poder moverme de lado a lado, volar sin parar por todos los aires, para conocer todo el mundo.

Tanto fue el deseo de la gotica de agua, que un día le pidió a DIOS que le ayudara: "Tú que eres mi rey, ayúdame a subir hasta el cielo para conocer mejor el mundo." Dios la escuchó y le pidió al Astro Sol su ayuda, le dijo: "Con tus rayitos calienta a esta gotica poco a poco, hasta que se convierta en vapor de agua". Cuando quedó como un gas; es decir, en forma de nube, la gotica de agua se elevó lentamente.

Estando arriba en el cielo, la gotica no cambiaba su felicidad por nada en el mundo, desde allí podía ver el lugar donde vivía y todos los rincones del planeta, mares y otras montañas. Visitó muchos lugares y se hizo amiga de todos los pájaros y de todas las bellezas de la naturaleza, como el aire, el viento, el sol; pero llegó un momento donde la gotica comenzó a sentirse sola, pues extrañaba a sus amigas goticas, por lo que decidió ir a decirle a sus amigas que la acompañaran en esa gran aventura.

Así que le pidió ayuda al señor viento diciéndole: "Ayúdame a bajar del cielo para ir a buscar a mis amigas" y el viento así lo hizo. Sopló y sopló un aire tan frío que congeló la gotica, hasta volverse más pesada que el aire, tan pesada que rápido comenzó a bajar.

Al aterrizar en la tierra, lo hizo sobre una pradera, donde había muchas goticas que recién despertaban, hechas de un rocío de la mañana. "Queridas amigas, acompáñenme hasta el cielo y se darán cuenta lo hermoso que es," gritó la gotica y todas estuvieron de acuerdo. Entonces de nuevo el Astro sol las elevó hasta lo más alto, convirtiéndolas en una hermosa nube; pero al poco tiempo, las goticas decidieron bajar a contarles al resto de goticas lo vivido.

Desde entonces, siempre que llueve, significa que cada gota de agua llega a buscar a sus amigas para jugar y bailar en el cielo



La vaca y el pollo

Por: Jorman Steven Jaimes Botia

Grado: cuarto

Había una vez una vaca que vivía en un establo y un pollo que vivía en un corral, y nació entre ellos una gran amistad.

En la granja la situación cada vez era más difícil, el alimento disminuía hasta que llegó el día en que se acabó toda la comida, y se tocó la campana de emergencia, la cual solo era usada en casos muy extremos.

La vaca y el pollo se presentaron ante todos los animales de la granja y decidieron partir en busca de alimento y un sitio mejor donde vivir, para luego regresar y ayudar a todos los animales de la granja.

Se fueron a descansar y a las dos de la madrugada partieron los valientes, quienes tuvieron una gran despedida por parte de todos sus amigos de la granja. Su objetivo era buscar comida y un sitio favorable para todos. Hallaron un sendero y debido a la maleza, el pollo tuvo que subirse en el lomo de la vaca para poder continuar con su camino.

Encontraron varios animales a su paso, que también buscaban alimento, después de caminar por tres horas sintieron sed y para su fortuna encontraron una granja con muchos cerdos, quienes se sorprendieron al verlos tan delgados, por lo que les brindaron su ayuda permitiéndoles beber toda el agua que quisieran.

El pollo les contó que estaban buscando comida y un lugar seguro para sus amigos, quienes se encontraban en peligro; así que, los cerdos y los patos les ofrecieron parte de su comida para que llevaran a su granja.

Cinco horas después, la vaca y el pollo ya estaban de regreso en su granja y todos aplaudieron a los valientes a su llegada. Los nombraron jefes de la granja, e hicieron sentir a la vaca y al pollo muy orgullosos.

Tiempo después, la vaca y el pollo murieron de viejitos; los amigos de la granja, hicieron un gran homenaje donde resaltaron la gran labor y amistad de sus jefes queridos.

POESÍA

"Poesía es la unión de dos palabras que uno nunca supuso que pudieran juntarse, y que forman algo así como un misterio"
Federico García Lorca



Mi perro

Por: Isabella Gómez Figueroa

Grado: segundo

Mi perro es lindo,
blanco y cariñoso.
Yo lo amo mucho
porque es muy gracioso.

Él es loco y juguetón,
se llama Roqui
y es un poco gruñón.

Aunque es travieso
y muy comelón,
lo sigo queriendo,
con todo mi amor.

Soñar

Por: Julián Camilo Gómez Benavides

Grado: tercero

En mis pensamientos de niño, madre del alma;
dibujo tu imagen en mi corazón,
llevándome en tus brazos hacia mi descanso,
y con palabras sabias orientando mi educación.

Como quisiera madre que nunca te fueras,
que siempre vivieras mirándome a mí,
y al abrir mis ojos te viera a mi lado,
y contemplar tu imagen divina y juvenil.

Al despertar mi vuelo en el camino incierto,
quiero llevarte madre en mi pensamiento,
tomado de tus manos para volar seguro,
sabiamente orientado hacia mi futuro.

Mientras tanto madre, habla con Dios,
dile de mi parte que lo amo con fervor,
que su imagen me cubra como una sombra,
Y me lleve de su mano por la vida con amor.



La ballena Filomena

Por: Isabella Zambrano Calderón
Grado: tercero

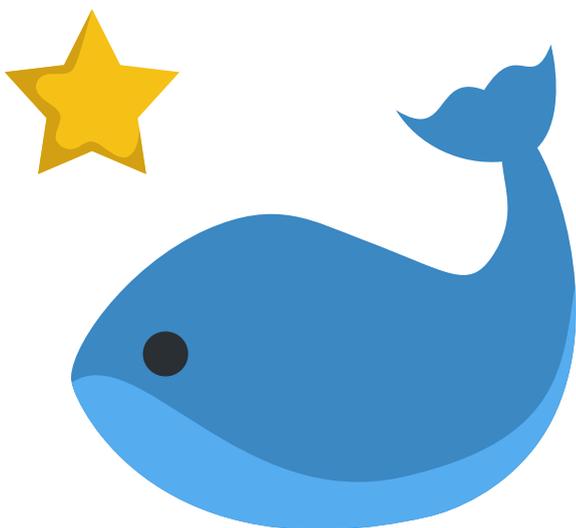
Una señora ballena
llamada Filomena,
le gustaba cantar y nadar;
pero más que todo jugar.

Su comida favorita eran los peces,
los cuales comía a diario,
pero también las tortugas y los calamares,
haciendo del mar un gran recetario.

La ballena Filomena era muy amistosa
con las demás orcas del mar,
cantaba hermosas canciones
para con otras poderse comunicar.

En el gran mar
le gustaba saltar,
cuando la gente la miraba
Filomena suspiraba.

En la noche, a las estrellas
le gustaba mirar,
moviendo su cola,
las quería alcanzar.



Al señor Don Juan

Por: María Camila García Zabala
Grado: cuarto

Al señor don Juan,
le gusta comer pan.
con un delicioso chocolate,
compartiendo con Adán.

Él es colombiano,
se pone su poncho.
él toca el piano,
y se va a ver a su muchacho.

Su sueño sería,
ver el mar salado,
pero solamente él solito,
aunque sea muy soleado.

Las nubes

Por: Sofía Gil Ardila
Grado: cuarto

Las nubes son manchas
que muy arriba están.
Si solo manchas vez,
en cielo te perderás.

Más arriba del cielo,
solo estrellas hay,
y si solo estrellas vez,
las manchas se perderán.

Y si solo hay nubes y estrellas,
las manchas no existirán,
y si no hay manchas,
solo nubes serán.

Los de por aquí y los de allá

Por: **Thomás Castellanos Montoya**

Grado: **cuarto**

Hoy 7 de agosto,
Batalla de Boyacá,
nos dio la independencia,
a los de por aquí y los de allá.

Celebramos 200 años,
de autonomía y libertad,
cumpliendo los sueños,
de los de por aquí y los de allá.

Gritemos con orgullo,
¡Qué vivan nuestros próceres!,
que arduamente en Boyacá se luchó,
liberando a los de por aquí y los de allá.

Se libraron mil batallas,
para los españoles expulsar,
y el pueblo colombiano grita,
¡Qué viva nuestra libertad!



Mi amigo fiel

Por: **Thomás Felipe Rey Duarte**

Grado: **cuarto**

Feliz, feliz, feliz,
ese es mi perro Toby, feliz.

Me mira con sus ojos puros,
llenos de emociones por mí,
su dulce y peluda vida,
me llenan de vitalidad.
Es mi cómplice en los viajes
y juegos con familiaridad.

Tras horas de solitarios sueños,
a mi llegada me recibe con un salto tremendo,
mi amigo en toda ocasión,
mi amigo noble y sincero.
Toby mi fiel amigo.

El Amor

Por: Andrés Barbosa González
Grado: quinto

El amor no es ningún juego,
no es por pasar el rato,
por eso hago este poema
para que firmemos contrato.
Hoy en día toman el amor a la ligera
y a algunos les da flojera.

El amor es simple, pero bonito.
Yo sé que con tanta repetidora te irrito
pero solo es para recordarte
que el amor no es un cuento escrito.

Si alguna vez viviste la travesía del amor
esto te lo digo con fervor
poesía soy, y esto te lo digo hoy:
el amor es de un vas y voy.

El amor te pone loco,
te pone sobre un llavero suelto plateado
pero si el amor no lo manejas bien
el corazón va a terminar quemado.

Con este verso termino esta poesía
muéstraselo a todos, hasta a tu tía,
para que todos sepan lo que el amor
significa.



Amigos de verdad

Por: Michelle Andrea Olarte García
Grado: 6-1

Los amigos son como
el cereal y la leche,
el queso y el bocadillo.
Así como un espejo
me reflejo en tu amistad.
La ternura con que sueño
y el amor con que te miro.

Los verdaderos amigos
estarán contigo,
cuando todo se haya caído.
Los amigos son la familia más especial
Que la vida nos podía regalar.

La amistad

Por: Sofía Aguilar Carvajal
Grado: 6-1

La amistad genera sentimientos,
el sentimiento de ser un buen amigo.
La amistad siempre andará contigo,
en cada momento y en cada movimiento.

Los verdaderos amigos siempre estarán
contigo,
estarán allí cuando todos se hayan ido.
Siempre habrán diferentes tipos de
amigos,
a todos los debes aceptar.

Pues no importa quién sea o como sea,
al final de todo siempre habrá,
un amigo que estará ahí
para orientarte y ayudarte siempre.

Amistad

Por: Daniela Valentina Goenaga Niño

Grado: 6-2

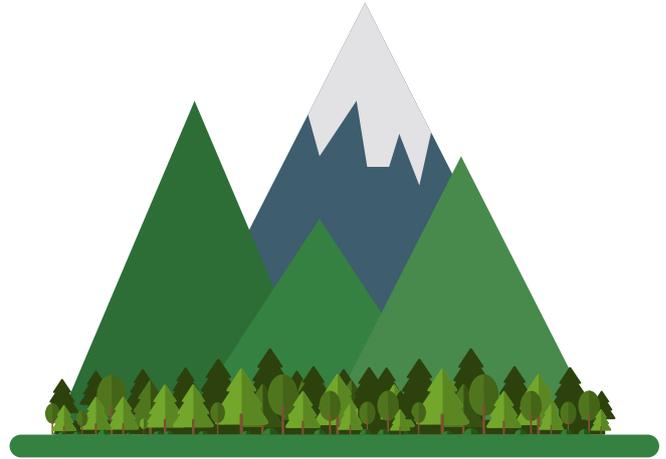
Amistad ¿Qué es amistad?
cuando jugábamos a cantar,
cuando jugábamos a cantar
Eso es la amistad.

Amistad en las buenas
y en las malas,
juntas por siempre
y sin malas caras.

Sin caras largas,
sin malas rachas,
siempre apoyándonos
en malas circunstancias.



friends



La naturaleza

Por: Valery Villamizar Gómez

Grado: 6-2

La naturaleza tiene muchas plantas,
todas son hermosas y brillantes.
Sus árboles y sus animales
tienen colores abundantes.

Las mañanas y el hermoso cielo,
todos los ríos y el inmenso mar,
nos invitan a en sus aguas navegar
y encontrar la paz que tanto se puede anhelar.

La naturaleza es esencial
y nosotros la debemos valorar,
nos brinda oxígeno en general.

En las alturas, aires y nubes,
nuestras bellas aves pueden volar.
La mejor muestra de grandeza pura.

Imaginación

Por: Nicole Valeria Meneses Parra

Grado: 6-2

La imaginación es un mundo de
colores, cuentos y canciones.
Un mundo de aventuras sin final.

Puedes crear suaves canciones,
melodías, algo de rock
o una canción de amor.

Cuentos, fábulas y leyendas,
Incluso un poema.
Personajes increíbles crearás.

Si en este mundo quieres entrar
solo tienes una condición:
crea tu propio mundo de colores y canciones.

Friends

Por: Valeria Andrea Meza Vega

Grado: 7-1

Y en un momento mi vida era nada
pero los tenía a ellos, ya nada importaba.
No importaba el momento; sus abrazos,
sus palabras y sus sonrisas todo arreglaban.

A veces no sabía el camino, estaba confundida,
pero con ellos, hasta el fin del mundo iba.
Un equipo inseparable, eran mi mejor tesoro
sin duda alguna ellos valían más que el oro.

Con ellos todos los días eran únicos
sin ellos, ningún día tenía sentido.
Aventura con héroes llamados amigos,
una familia que nunca tuvo apellido.

Por malo que fuera el paisaje, estar con ellos mejoraba todo.
Entendí que de nada sirve ser feliz si vas a estar solo
y comprendí que por más problemas que hayan
voy a ser feliz si ellos siempre me acompañan.

Hospitalidad

Por: Julián Santiago Solano Sánchez

Grado: 7-2

La hospitalidad es un valor esencial
Que en el colegio nos van a enseñar.
A las personas que recibirán
Con cariño y afecto se deben tratar.

Los valores santanistas debes obedecer
una persona de bien vas a ser.
Cuando grande te van a respetar
y un profesional famoso serás.

En un buen colegio debes crecer
para así un buen bachiller poder ser.
En otros colegios igual pasará
pero en los valores no te van a formar.

Tu familia te apoyara para tus metas lograr,
tu papá y tu mamá te van a ayudar.
No te olvides de siempre respetar
Para poder ser respetado.

La familia

Por: Juan José Barrera Quintero

Grado: 8-1

La familia es un don que Dios prestó
es tener un regalo fantástico
no es un medio para vivir, sino también para
educar algo esencial para querer y amar.

Es como soñar despierto
sin sequía en el alimento
Familia es agua en el desierto

La familia es todo para mi
mi esencia y mi ser
son los que siempre están allí.

Cuando uno mas los necesita
en las buenas y en las malas
en la salud y en la necesidad.

Son tus amigos incondicionales
que siempre te acompañan
la familia lo es todo para mi.

MISCELÁNEA

Aquí encontrarás una serie de textos diversos: adivinanzas, instrucciones, reflexiones y una obra pictórica ¡ Disfrútalos!

Adivinanzas

Por: Valeria Báez Estrada

Grado: 7-1

No se intercambia pero sí se da y es un valor incondicional.

Si a un amigo quieres ayudar este valor te lo demostrará.

Este valor te quitará un resentimiento y

luego te sentirás contento.

Para tener dignidad este valor debes practicar.

Si nunca solo quieres estar, el valor de la

_____ debes encontrar.

“ESTAS
ADIVINANZAS TE HARÁN PENSAR Y
ADEMÁS TE
ÁSOMBRARÁN”



Adivinanzas

Por: Andrés Camilo Ortíz Rojas

Grado: 7-1

Demostrando este valor le puedes sacar una hermosa sonrisa a tu querida esposa.

Sus inicios son mudos como su significado, ayuda sin pedir nada a cambio.

Es muy importante para ti, con ella puedes hacer mejor tú vivir y ser más feliz.

Este valor te ayudará a resolver acertijos, descifrar códigos y encontrar tus chanclas.

El orgullo y la soberbia deshacen amistades, pero contra todo eso existe algo para acabar con las enemistades.

En honor al escritor Julio Cortázar, los estudiantes de noveno han creado sus propias instrucciones para la vida.

Instrucciones para ser feliz

Por: Lucía Gómez Gutierrez

Grado: 9-1

Para ser feliz se necesita principalmente tranquilidad, paz y comodidad. Se dice que la felicidad es imposible pero no pienses que es así, a veces solo se necesitan ciertas cosas mínimas que solo las encontramos en nosotros mismos.

También se necesita ser buen ser humano, ya que hacer algo por los demás y hacer las cosas bien nos llena el alma.

Es importante no vivir “del qué dirán” ya que no debemos complacer a nadie y solo estar bien con nosotros mismos y no esperar opiniones positivas para estar bien, ni tomar en cuenta las malas críticas.

Cantemos lo que nos gusta, bailemos nuestra canción preferida, disfrutemos nuestros viajes, comamos lo que nos encanta, soñemos lo imposible y hagámoslo posible, que así es la forma de ser feliz.

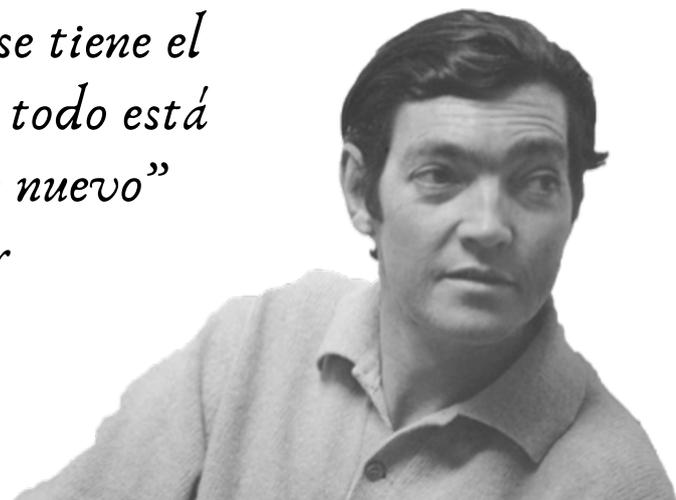
Instrucciones para volver a la vida

Por: Karen Juliana Rangel Meza

Grado: 9-1

La vida es una oportunidad que tenemos de experimentar, probar cosas nuevas, vivir con nuestros seres queridos y compartir con los demás, todos los días tenemos que encontrar un motivo diferente para vivir; si nuestros días pasan y no tenemos una razón suficiente para levantarnos y esforzarnos cada día, no estaríamos viviendo correctamente. Para volver a la vida en caso de que la haya perdido, se le recomienda seguir estos pasos: primero, en la noche acuéstese pensando en las personas que más quiere y lo bueno que hará al día siguiente con ellos; segundo, váyase a dormir; tercero, al despertar retome los mismos pensamientos del primer paso (noche anterior) esto hará que se motive aún más a levantarse y continuar con el resto de su día; cuarto, repita estos pasos diariamente cambiando o variando las actividades del día, esto evitará que su vida se convierta en algo monótono. Duración media de este retorno, toda su vida.

*“Nada está perdido si se tiene el valor de proclamar que todo está perdido y empezar de nuevo”
Julio Cortázar*



A continuación, encontrarás algunas reflexiones sobre la música, Colombia y la violencia.

¿Hay racismo en Colombia?

Por: Gisel Danitza Sarabia González

Grado: 9-2

Como ya todos sabemos hace mucho tiempo las personas de piel trigueña eran traídas por los españoles a nuestras tierras para hacer el trabajo duro. En la actualidad un gran porcentaje de la población se ha quedado con ese ideal, cuando un color de piel no define a nadie como persona y todos tenemos las mismas oportunidades.

En Colombia con las personas indígenas y afrocolombianas se presenta una desigualdad en educación eso se puede notar en los resultados de prueba saber comparado con el resto de población nacional, desigualdad en el empleo porque presentan dificultades al conseguir trabajos formales en las ciudades y aparte de eso llevan menores beneficios laborales y también es la población que se ve más afectada por la pobreza. Falta un política que impacte positivamente a esta población.

Hemos mejorado en nuestras creencias sobre las razas pero no tanto como para que un color de piel no importe o no intervenga en la igualdad de oportunidades, por tanto debemos llegar a una sociedad donde el color de piel no sea más que eso: un color.

Carta a los guerrilleros

Por: Anónimo

Un lugar de Colombia, 21/03/19

Muy Buenos Días, Tardes o Noches:

¿No les importa la niñez de los miles de campesinitos que hasta ahora están empezando a vivir, todo para que se una en la llamada "CAUSA" por así decirlo? y de nosotros los civiles, ¿será que van a hacer algo beneficioso por nosotros? La verdad yo no lo creo así, no les significamos nada. Las cifras lo confirman, no están creando la Paz, ustedes ni quieren a su patria, ni a ustedes mismos, lo único que están haciendo es crear caos, tristeza, dolor, llanto, desesperación, destrucción y muerte; todo por una Paz que no es la ideal. Me imagino que ni siquiera saben para quien trabajan, ¿Lo saben? Y si lo saben, felicitaciones, han estado siguiendo a un incompetente sin nada, sin valores, pobre de corazón y de mente, cegada del término *Libertad*, y ustedes son otros iguales, siguiendo una causa inútil.

La forma en la que están buscando la paz en pleno siglo XXI: NO EXISTE, es más, nunca ha existido. Nosotros los ciudadanos ya no estamos dispuestos a tanto horror en el campo y en la ciudad, no queremos más baño de sangre, no queremos barbarie, Por favor, no nos involucren en este conflicto salvaje. Reflexionen sobre su vida, miren a su alrededor y a sus adentros, pídanle a Dios que los ayude a salir de esa mala vida que llevan.

La melodía de la vida

Por: María Alejandra López Nova
Profe de Filosofía y Sociales

La música, nuestro refugio y nuestra liberación, tan apacible, tan dulce que nos transforma, nos cambia, nos moldea y nos construye. La música es tan importante que nos libera, nos mueve y nos hace estar en diversos espacios o lugares soñados. Además, ella influye en nuestro comportamiento y nuestro pensamiento, de hecho, esta tan conectada a nuestros sentidos que nos posibilita la relación entre una creación temporal o perpetua. Aunque sino la sabemos disfrutar y comprender ella será quien nos gobierne, por lo que puede ser un agravante, pues nos arroja y nos diluye.

Para mí, la música es un gran remedio para el alma, por ejemplo, al cantar se interpretan palabras al son de varios ritmos que me elevan a un lugar fuera de lo habitual, único, lleno de felicidad. Empiezo a gozar la vida en forma de sinfonía, acaricia mi alma y me da paz. Por lo cual, también, me propongo hacer de mi vida mi mejor canción, de esa que no solo se contempla con la luz de un suspiro, sino que guarda la sonrisa y denota infinidad de matices.

Deberíamos vivirla, saber interpretarla porque es tan influyente que sin estar todo cambia, ella ausente nos extinguiría. Llévatela bien con ella, hazla sentir parte de tu vida, como ella hace con nosotros; dale tus emociones, todo de ti y ya verás cómo empiezas a soltar lo que ya no tienes que guardar, descarga tu equipaje y a gozar la sonoridad de eso que llamamos vida, de eso que esta y no permanece y que no se nos olvide... Que somos instantes que se desvanecen.

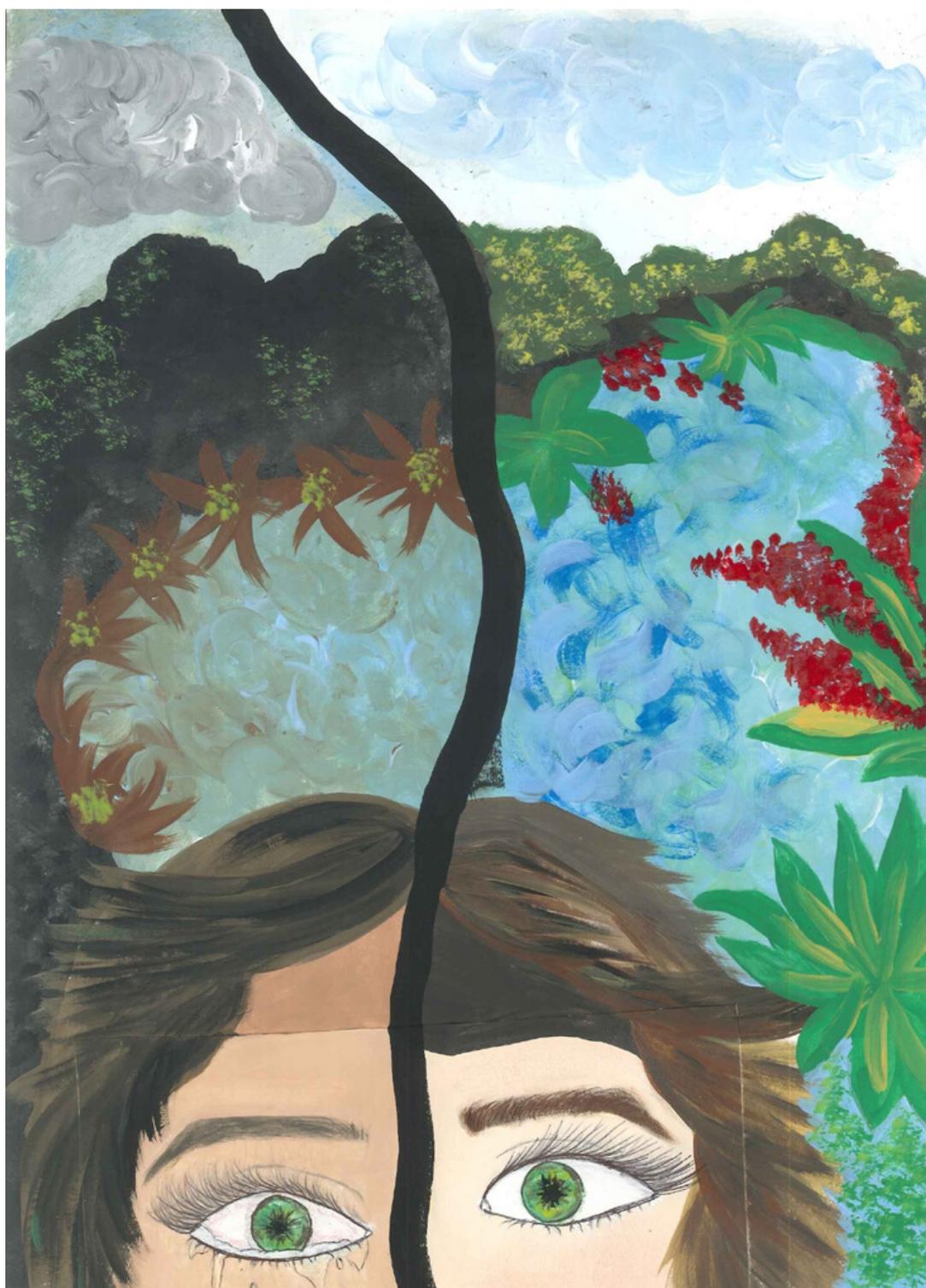


La estudiante, Sara Natalia Mesa Castro, envía esta imagen sobre su visión del Páramo de Santurbán.

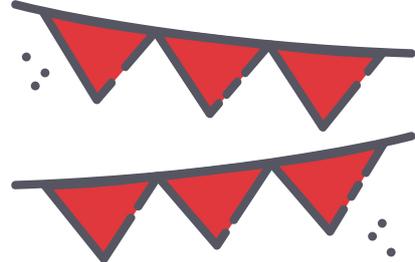
El Páramo, antes y después

Por: Sara Natalia Mesa Castro

Grado:9-2

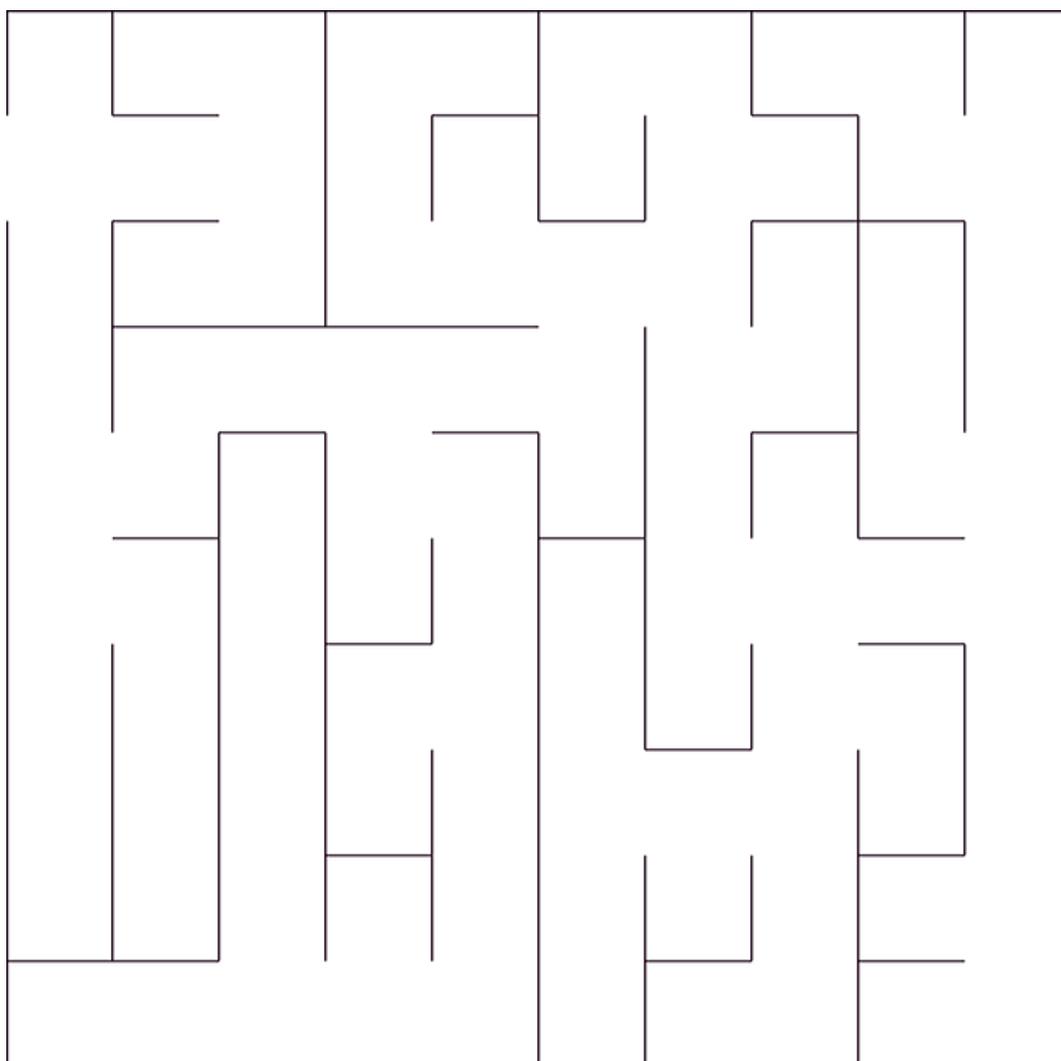


JUEGOS



Disfruta tu tiempo con estas actividades lúdicas: laberintos, crucigramas y sudokus.

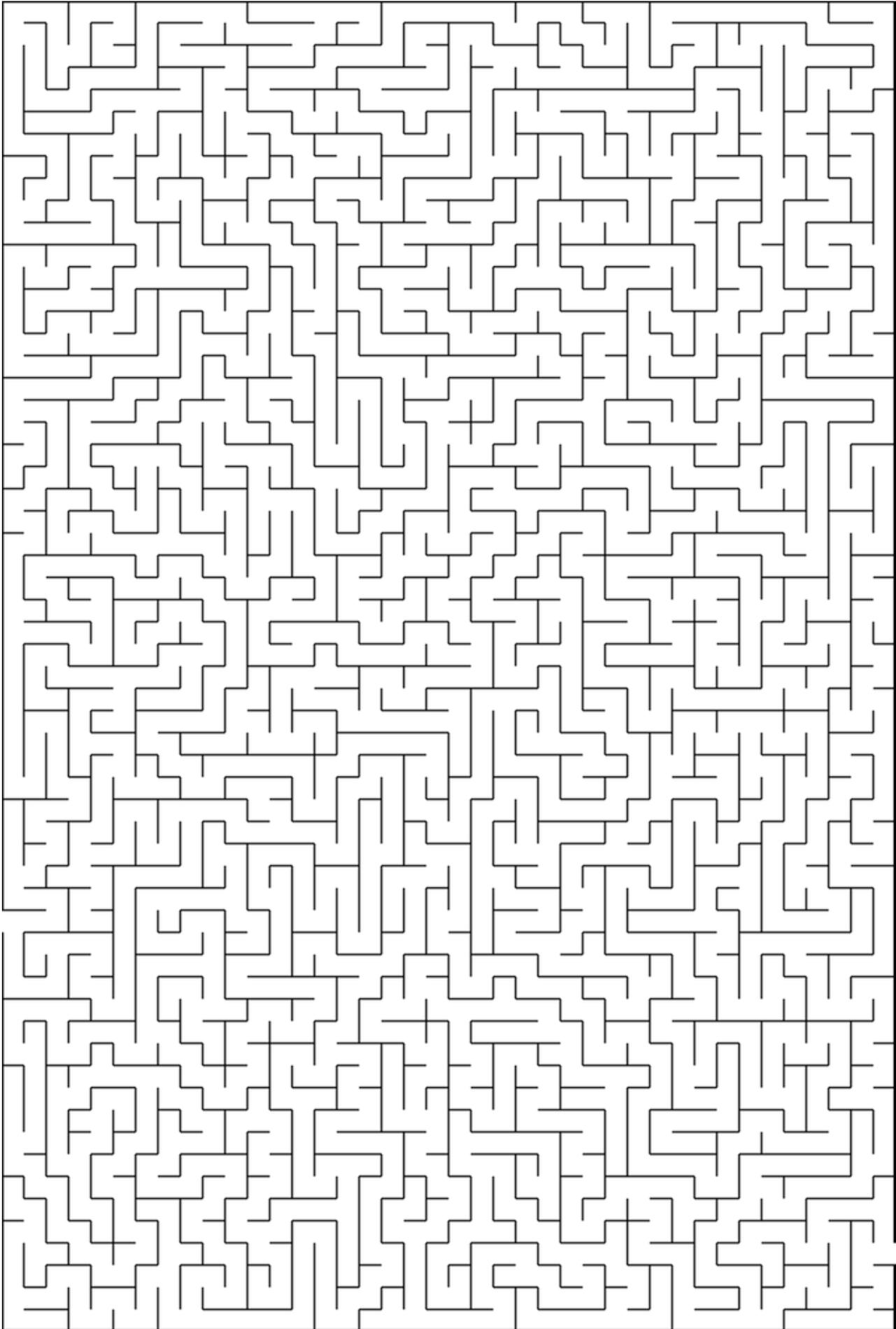
Laberintos



Dificultad: básica



GAME



Dificultad: avanzada

Sudokus

	6		9					
3				7		1	4	
2		1	3					9
		9		5				3
6	7					9	1	
			8	1				
	4		7	2				
9						7		
5			1			8	2	

	2	4	
1			3
4			2
	1	3	

Crucigrama: encuentra los valores de un estudiante santanista

Valores santanistas

D	Q	U	H	X	P	I	J	F	H	L	Z	X	A	E
B	N	V	O	T	O	E	G	R	K	M	D	M	N	E
P	W	X	S	S	W	H	S	U	R	L	I	Z	S	S
E	P	L	P	Y	E	E	S	M	A	T	U	P	D	R
R	L	E	I	R	W	N	U	W	S	C	I	D	I	J
D	Y	A	T	I	E	R	C	E	Ñ	R	Y	J	J	G
O	V	L	A	J	D	S	O	I	I	A	F	R	R	K
N	O	T	L	Z	V	T	P	T	L	Q	T	A	A	N
C	K	A	I	N	U	C	U	E	N	L	T	A	G	C
K	T	D	D	A	R	A	O	Q	T	I	E	Z	G	B
A	R	N	A	R	L	K	V	Y	T	O	Y	Z	U	U
F	J	N	D	I	I	S	W	U	R	Y	M	Z	A	H
T	W	C	D	B	H	R	D	A	T	S	I	M	A	G
K	V	A	J	G	E	N	E	R	O	S	I	D	A	D
C	D	F	S	D	N	O	I	C	A	R	O	V	B	A

- Espiritualidad**
- Oracion**
- Perdon**
- Solidaridad**
- Autoestima**
- Respeto**
- Gratitud**
- Generosidad**
- Hospitalidad**
- Lealtad**
- Sencillez**
- Amistad**



Concurso
toralegiado de

